

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №6 «Незабудка»

«СОГЛАСОВАНО»

Старший воспитатель МБДОУ

«Детский сад комбинированного

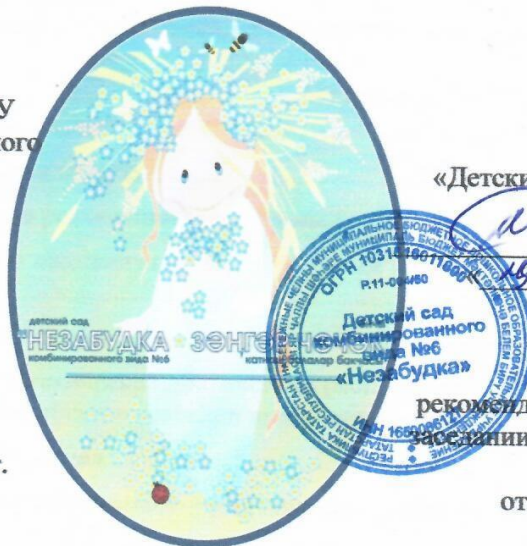
Вида №6 «Незабудка»

Сайтова Г.З.

«19» 08 2025г.

Введено в действие приказом  
заведующего

№ 189 от «19» 08 2025 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МБДОУ

«Детский сад комбинированного

вида № 6 «Незабудка»

Салимуллина Л.Ф.

«19» 08 2025 г.

Рассмотрено, одобрено и  
рекомендовано к утверждению на

заседании педагогического совета

Протокол № 1

от «19» 08 2025 г.

Рабочая программа учителя-логопеда  
разновозрастной группы для детей с заиканием  
Тахавиевой Регины Робертовны  
На 2025/2026 учебный год  
С учётом требований ФГОС и ФАОП ДО

Набережные Челны  
2025 г

## Оглавление

|                                                                                                                          |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Целевой раздел.....                                                                                                   | 2  |
| 1.1. Пояснительная записка .....                                                                                         | 2  |
| 1.2. Значимые для реализации Программы характеристики.....                                                               | 5  |
| 1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе .....                           | 16 |
| 1.4. Планируемые результаты освоения программы детьми .....                                                              | 20 |
| 1.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения программы ..... | 21 |
| 2. Содержательный раздел .....                                                                                           | 25 |
| 2.1. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми.....                                                         | 25 |
| 2.2. Перспективно-тематическое планирование .....                                                                        | 26 |
| 2.3. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями и специалистами группы .....                                        | 50 |
| 2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников .....                                                       | 51 |
| 3. Организационный раздел .....                                                                                          | 53 |
| 3.1. Организация коррекционно-развивающей деятельности группы.....                                                       | 53 |
| 3.1.1. Образовательная нагрузка .....                                                                                    | 53 |
| 3.1.2. Структура подгрупповых и индивидуальных занятий .....                                                             | 53 |
| 3.1.2. Формы коррекционно-образовательной деятельности .....                                                             | 54 |
| 3.1.4 Организация коррекционно-развивающей деятельности .....                                                            | 56 |
| 3.2. Условия реализации рабочей программы.....                                                                           | 63 |
| 3.2.1. Психолого-педагогические условия.....                                                                             | 63 |
| 3.2.3. Организационные условия (создание предметно-развивающей среды) .....                                              | 64 |
| 3.2.4. Материально-технические условия .....                                                                             | 65 |
| 3.2.5. Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы.....                                                     | 67 |

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда Тахавиевой Регины Робертовны, группы №2 ТНР заикание, разработана в соответствии с федеральными, региональными и локальными нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- [Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья \(Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 N 72149\)](#)
- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N Р-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность"
- Разъяснения по вопросу регулирования рабочего времени учителей-логопедов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, при выполнении ими должностных обязанностей. 24.11. 2020 ДГ-2210/07
- Образовательной адаптированной программой образовательного учреждения МБДОУ №6 «Незабудка»
- Устав ОУ

Рабочая программа определяет содержание, структуру и организацию деятельности, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образовательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста логопедической группы для детей с заиканием (компенсирующей направленности) для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР).

Срок реализации 2 года (1 сентября – 31 августа)

Основой рабочей программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР).

Реализация рабочей программы предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

**Цель** — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для выравнивания речевого и психофизического развития ребенка с ТНР, его всестороннее гармоничное развитие, позитивную социализацию и развитие творческого потенциала на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

**Задачи рабочей программы:**

- ✓ Совершенствование лексико-грамматических средств языка;
- ✓ Совершенствование произносительной стороны речи;
- ✓ Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- ✓ Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;
- ✓ Формирование связной речи;
- ✓ Формирование словарного запаса, грамматического строя;
- ✓ Совершенствование лексико-грамматической стороны речи;

- ✓ Развитие лексико-грамматических средств языка;

**Рабочая программа построена на следующих принципах:**

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение коррекционно-развивающей деятельности и образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения коррекционно-развивающей деятельности и образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- принцип непрерывности образования;
- системный подход к организации коррекционно-развивающей работы;
- преемственность всех этапов коррекционно-развивающей работы: диагностического, отборочного, содержательного, организационного, мониторингового.

**Специфические принципы и подходы к формированию рабочей программы для обучающихся с ТНР:**

1. Индивидуализация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ТНР с учетом их интересов, мотивов, способностей и психофизических особенностей.
2. Развивающее вариативное образование: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
3. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей для всестороннего развития обучающихся с ТНР
4. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей рабочей программы.

5. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с ТНР
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Развитие речи и опора на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме);
8. Взаимосвязное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматического компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка);
9. Дифференцированный подход в логопедической работе к детям с различной структурой речевого нарушения.

## 1.2. Значимые для реализации Программы характеристики

### Характеристика речи обучающихся с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности.

Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

### Общая характеристика заикающихся детей

**Заикание** - один из наиболее тяжелых дефектов речи. Оно трудно устранимо, травмирует психику ребёнка, тормозит правильный ход его воспитания, мешает речевому общению, затрудняет взаимоотношения с окружающими, особенно в детском коллективе.

По мнению большинства учёных, заикание - это не только расстройство речевой функции. В проявлениях заикания еще обращают на себя внимание расстройства нервной системы заикающихся, их физического здоровья, общей моторики, наличие психологических особенностей. Перечисленные отклонения в психофизическом состоянии заикающихся детей в разных случаях проявляются по-разному, но, тем не менее, одно тесно связано с другим, усложнение одного неизбежно усугубляет другое.

**Заикание** - это нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата. В настоящее время считается общепризнанным, что устранять заикание нужно сразу же, как только оно возникнет. Чем больше времени проходит с момента начала заикания, тем чаще оно переходит в тяжелый, стойкий дефект и влечёт за собой изменения в психике ребенка. Кроме того, заикание лишает ребенка нормальных условий общения и часто препятствует его успешной учебе. Поэтому данный дефект важно устранить ещё до поступления ребенка в школу. Но необходимо воздействовать не только на речь ребенка с заиканием, но и на его личность и моторику в целом.

**Основным симптомом** заикания являются судороги в процессе речевой деятельности, т. е. когда ребенок говорит.

Обычно судорога наступает внезапно, среди свободной, правильной речи, и мгновенно приостанавливает членораздельные движения или нарушает их чистоту и целостность. Ее продолжительность бывает недолгой, она измеряется только секундами. Длительность речевых судорог в средних случаях колеблется в пределах от 0,2 секунд до 12,6 секунд. В тяжелых случаях достигают 90 секунд, тем не менее, приступ заикания всегда является в виде резкого перерыва речи. После прекращения судороги - артикуляция правильная, но - до новой остановки. Судорогой поражаются то отдельные мышцы, то группы мышц. Сила или степень судорожных сокращений мышц бывает различной. В основном, сокращения бывают довольно сильными. Судороги обычно начинаются или в тех мышцах, которые непосредственно в данный момент участвуют в речевой деятельности, или в мышцах голосового аппарата, или в дыхательных мышцах. Причиной возникновения их являются уже наступившие речевые движения или только желание заговорить. Из-за судорог мышц речевого аппарата при заикании речь прерывается произвольными задержками, вынужденными повторениями отдельных звуков, слогов и даже слов.

**По степени** проявления заикание может быть легким (слабым), средним и тяжелым (сильным). Легкая степень характеризуется едва заметным проявлением судорог, которые не мешают речевому общению. При тяжелой степени, в результате длительных судорог, речевое общение становится невозможным. Чем чаще и длительнее судороги, тем тяжелее заикание.

**Судороги** речевого аппарата различаются по форме: тонические, клонические и смешанные.

**Клонические речевые судороги** характеризуются насильственным многократным ритмичным сокращением мышц речевого аппарата, с менее резко выраженным напряжением повторения одних и тех же судорожных движений мышц - клонус. При этом ребенок с заиканием обычно повторяет отдельные звуки либо слоги (*то-то-топор, са-са-самолет, мо-мо-молоко*) по причине затруднительности в произнесении слов. Сначала он несколько раз повторяет первый слог, а затем как бы выталкивает конец слова. Эта стадия заикания характеризуется кратковременным сокращением мышц, сменяющихся их расслаблением.

Со временем этот тип судорог может перейти в более тяжелую форму - тоническую.

**Тонические речевые судороги** проявляются в виде короткого, толчкообразного или длительного спазматического сокращения мышц - насильственного резкого повышения тонуса, захватывающего обычно несколько мышечных групп (например, мышцы языка, губ, щек и т.п.). Ребенок с заиканием в эти мгновения как бы скован. Рот при этом может быть полуоткрытым либо, напротив, губы плотно сомкнуты. Лицо отражает большое напряжение, к которому прибегает ребенок, чтобы начать или продолжить речь. Акустически тоническая судорога проявляется в виде длительной паузы в речи (*т-опор, с-амолет, м-олоко*), либо в виде напряженной и протяжной вокализации.

Обычно клонические и тонические речевые судороги наблюдаются у одного и того же заикающегося ребенка, при этом одни судороги проявляются сильнее, а другие слабее.

В зависимости от места возникновения (локализации) речевые судороги подразделяются на артикуляционные, голосовые, дыхательные и смешанные.

**Артикуляционные судороги** поражают мышцы языка, губ или мягкого нёба и тогда как бы запирается свободный речевой выдох. Например: *б-б-бабушка*, *бу-бу-будка* (судороги губ); *д-д-домик*, *дя-дя-дя-денька* (судороги кончика языка); *г-г-гуси*, *к-к-камень*, *й-ю-юла* (судороги корня языка или мягкого нёба).

**Голосовые судороги** охватывают мышцы гортани. И тогда голосовые связки плотно или прерывисто смыкаются, удерживая выход гласного звука (*а-а-а-арбуз*, *о-о-о-огурец*) или голосовые связки остаются разомкнутыми, тогда гласный звук произносится шепотом.

**Из-за дыхательных судорог**, возникающих в мышцах брюшного пресса, диафрагмы или грудной клетки в момент речи воздух задерживается, говорящий как бы замирает с открытым ртом. Или, наоборот, воздух сильно и сразу выталкивается наружу, и фраза произносится на недостаточном выдохе.

Обычно по месту возникновения речевые судороги бывает *смешанными*: артикуляционно-дыхательные, артикуляционно-голосовые и др. Нарушение координации общего речевого акта отражается таким образом и на дыхательной, фонаторной (голосовой) и артикуляторной мускулатуре.

**У ребенка при заикании нарушено звукопроизношение.** Трудно произносятся согласные, причем больше начальные звуки, чем последующие. Затруднительны для заикающихся те звуки, которые они сами считают наиболее трудными. Иногда дети с заиканием хорошо произносят физиологически трудные звуки и, наоборот, легкие представляют для них непреодолимые затруднения. Статистически доказано, что заикание наступает чаще при произношении длинных слов, чем коротких. Слово, которое часто вызывает приступы заикания, под влиянием психологических факторов становится постоянным местом запинки.

Речь заикающихся дошкольников, как правило, сопровождается сопутствующими движениями, которые проявляются у разных детей по-разному: от раздувания крыльев носа и зажмуривания глаз до сложных движений всем туловищем. Так, у детей с заиканием в процессе речи могут наблюдаться кивательные движения головой, раскачивание туловищем, притопывание, сжимание пальцев в кулаки, а также - причмокивание языком, закрывание глаз, приоткрывание рта, облизывание губ и т. д. Часто эти движения являются насильственными, но могут носить и маскировочный (уловочный) характер, которые иногда бывают настолько сложны, что начинают напоминать двигательные ритуалы. Например, перед тем, как начать речь, заикающийся закрывает глаза на несколько секунд, одновременно почесывая нос правой рукой, затем переступает с ноги на ногу и только после этого начинает говорить.

**При хронически текущем заикании** практически все дети с заиканием используют в речи однообразные, многократно повторяющиеся на протяжении высказывания, семантически опустошенные лексемы типа: «да», «вот», «это самое» и т.п. Иногда произносимые звуко сочетания могут быть бессмысленными («куцо»). Такие явления в литературе, посвященной проблеме заикания, принято называть **эмболофразией**, а сами слова - эмболами. Эмболы нередко употребляются заикающимися перед так



называемыми «трудными» звуками. Например: «Я хочу... это вот, я хочу... это вот, я хочу... посмотреть...». Эмболы могут появляться в конце судороги как «вступление» в плавную речь. Довольно часто эмболы заполняют паузы, когда заикающийся ребенок затрудняется подобрать адекватные слова, соответствующие замыслу высказывания. Использование эмболов не осознается детьми с заиканием.

Нередко в речи заикающихся дошкольников наблюдается подмена слов, которые в момент высказывания им трудно произнести, на слова, которые произнести легче. Часто речевые уловки такого рода меняют смысл высказывания, что не всегда осознается заикающимися.

Заикание у детей дошкольного возраста проявляется значительно сильнее во время разговорной речи, когда требуется самостоятельно выразить свои мысли. Замечено, что дети больше заикаются в присутствии незнакомых лиц или тех, кого они боятся или уважают, например, в детском саду - воспитателей. Заикание также резко проявляется после сильного физического напряжения, при простудных заболеваниях.

**Кроме физических признаков заикания существуют психические,** которые превращают его в тяжелое мучительное страдание.

Особенно типичным признаком заикания является боязнь речи (логофобия), страх перед определенными звуками или словами. Под влиянием страха ребенок эти звуки произнести не может, запинаясь на них, и этим вызывается приступ заикания. Некоторое дети предпочитают молчать и не произносить опасное слово. Другие его заменяют синонимом. Страх вынуждает заикающихся все время думать о механизме артикуляционных движений, и от этого они становятся малоразговорчивыми и необщительными. Боязнь речи заставляет заикающегося ребенка плохо владеть собой. Он одержим стремлением выговорить трудное слово, и выходит из этого состояния только тогда, когда ему удастся после невероятных усилий произнести желаемый звук или слово.

У детей, в основном, часто встречаются **две формы заикания:** невротическая и неврозоподобная.

**Невротическое заикание** у детей дошкольного возраста возникает в условиях острой или хронической психической травмы, например, испуга, в возрасте 2-6 лет и в дальнейшем носит волнообразный характер. Еще одной причиной возникновения данной формы заикания у дошкольников - это активное введение в общение второго языка в 1,5-2,5 года жизни, что бывает у детей, которые еще в силу возрастных особенностей не овладели в достаточной степени родным языком и овладение вторым языком связано с большим психическим напряжением, которое для ряда детей является патогенным фактором. До появления заикания у детей данной группы отмечаются повышенная впечатлительность, тревожность, робость, обидчивость, колебания настроения, чаще в сторону сниженного, раздражительность, плаксивость, нетерпеливость, а у некоторых - страхи. Иногда, вслед за перенесенной ребенком острой психической травмой, до появления речевого нарушения, некоторое время (от нескольких минут до суток) наблюдается мутизм. Ребенок внезапно перестает говорить, на его лице нередко «застывает» выражение страха.

Речевой онтогенез у заикающихся дошкольников данного типа имеет определенные особенности. Нередко наблюдается раннее развитие речи: первые слова появляются к



10 месяцам, фразовая речь формируется к 16-18-ти месяцам жизни. В короткий промежуток времени (за 2-3 месяца) дети начинают говорить развернутыми фразами, словарный запас бурно пополняется, рано формируется грамматический строй речи с употреблением сложных речевых конструкций, т.е. раннее речевое и двигательное развитие у таких детей соответствует возрастным срокам, а в отдельных случаях может опережать их.

**Динамика речевого нарушения при невротической форме заикания характеризуется рецидивирующим течением,** временами речь становится совершенно плавной, судорожные запинки полностью отсутствуют, но при малейшем эмоциональном напряжении, соматическом заболевании или утомлении заикание появляется вновь. Темп речи часто ускорен, дети как бы «захлебываются» речью, недоговаривают окончания слов и предложений, пропускают отдельные слова и предлоги, делают грамматические ошибки, голос достаточно модулирован. Нередко отмечается «смазанность» произнесения звуков в речевом потоке. Состояние звукопроизводительной стороны речи норму не опережает. Звукопроизношение у детей либо не имеет нарушений, либо в соответствии с возрастными особенностями носит черты функциональной дислалии. Заикание возникает чаще всего остро на фоне развитой фразовой речи. У таких детей часто наблюдается большое количество итераций (повторений, запинок, повторов в речи несудорожного характера), что нередко привлекает внимание окружающих. Сравнение с нормой показывает, что уровень развития монологической речи у заикающихся детей 6-7-ми лет в большинстве случаев соответствует уровню развития монологической речи детей 4-5-ти лет в норме.

При обследовании детей дошкольного возраста при невротической форме заикания чаще всего обнаруживается нормальное развитие общей моторики. Общие движения у детей достаточно грациозны и пластичны. Они хорошо переключаются с одного движения на другое, чувство ритма развито достаточно высоко. Они легко вступают в ритм музыки и переключаются с одного ритма на другой. Двигательные ошибки могут исправлять самостоятельно. Для правильного выполнения большинства двигательных заданий бывает достаточно словесной инструкции. Движения рук и ног хорошо координированы. Тонкая моторика рук развивается в соответствии с возрастом. Жесты, мимика и пантомимика эмоционально окрашены. В то же время, по сравнению с нормой, для всех детей с заиканием этой группы характерно недоведение элементов движения до конца, некоторая их вялость, повышенная двигательная утомляемость, у части заикающихся отмечается незначительный тремор пальцев рук.

**Невротическая форма заикания у дошкольников может иметь как благоприятное, так и неблагоприятное течение.** При благоприятном течении выраженность заикания не бывает тяжелой. Изменение окружающей обстановки в лучшую сторону, общее оздоровление организма ребенка, адекватные лечебно-педагогические мероприятия способствуют достаточно быстрой обратной динамике речевого нарушения.

**Неврозоподобное заикание** - это остатки апраксических нарушений при поражении головного мозга. Апраксия - нарушение произвольных движений (определенной позы или артикуляции) - ребенок не может выполнить то или иное движение конечностями, либо языком и губами. Поражаются кинетические и кинестетические звенья. Поиск позы (*п-п-п-петух*) - это проявление и является заиканием (клоническое). Если ребенок не может переключиться, то возникает тоническое заикание.

**Неврозоподобное** заикание чаще всего начинается в возрасте 3-4 лет постепенно, без видимых внешних причин. В анамнезе у детей отмечаются тяжелые токсикозы беременности матери с явлениями угрожающего выкидыша, асфиксия в родах и другое. В грудном возрасте такие дети беспокойны, крикливы, плохо спят. Их физическое развитие проходит в пределах низкой возрастной нормы либо с небольшой задержкой. У дошкольников отмечаются повышенная истощаемость и утомляемость при интеллектуальной и физической нагрузках, а также плохая координация движений, моторная неловкость, внимание неустойчиво, быстро отвлекаются. Поведение характеризуется расторможенностью, возбудимостью, дети чрезмерно суетливы, непоседливы, с трудом подчиняются дисциплинарным требованиям, могут быть раздражительными и вспыльчивыми.

Строение речевого аппарата у детей с данной формой заикания - обычно нормальное. Все движения органов артикуляции характеризуются некоторой ограниченностью, часто отмечается малоподвижность нижней челюсти, наблюдается недостаточная подвижность языка и губ, плохая координация артикуляторных движений, затрудненный поиск артикуляторных поз. Нередко имеется нарушение тонуса мышц языка, его «беспокойство». Довольно часто у детей регистрируется повышенная саливация как в процессе речи, так и в покое.

**Речевое развитие** характеризуется отставанием от нормы. Первые слова нередко появляются лишь к 1,5 годам, элементарная фразовая речь формируется к 3-м годам, развернутые фразы отмечаются лишь к 3,5 годам жизни. Наряду с задержкой развития речи имеются нарушения произношения многих звуков, медленное накопление словарного запаса, позднее и неполное освоение грамматического строя речи. Начало заикания совпадает с периодом формирования фразовой речи, т.е. с возрастом 3-4 лет. В начальном периоде, который продолжается от 1 до 6 месяцев, заикание протекает как бы волнообразно, то несколько смягчаясь, то утяжеляясь, но периодов, свободных от судорожных запинок речи, не наблюдается.

**Неврозоподобное** заикание характеризуется относительной монотонностью и стабильностью проявления речевого дефекта. Речевые запинки проявляются в любой обстановке, как наедине с самим собой, так и в обществе. Активное внимание заикающихся к процессу говорения облегчает речь, запинок становится меньше. В то же время наблюдения показывают, что физическое утомление, продолжительное психическое напряжение, перенесение соматических заболеваний ухудшают качество речи. У детей ограничен объем словарного запаса, причем они затрудняются активно им пользоваться в самостоятельных связных высказываниях. Предложения являются структурно неполными, а способ связи предложений между собой является однотипным. Дети не могут полно и последовательно передать смысловое содержание текста. Отличается от нормы и организация просодической стороны речи: темп речи дошкольников либо ускорен, либо резко замедлен, голос мало модулированный. Также, у детей с заиканием имеются нарушения фонематического восприятия звукопроизводительной стороны речи. Эти характеристики позволяют считать, что при неврозоподобной форме заикания имеется недоразвитие речи или ее элементов. Предполагается, что у детей с такой формой заикания механизм затруднений актуализации слов связан с недостатком лексических средств, а нарушение монологической речи является следствием, в первую очередь, дефицита языковой способности. Как правило, наблюдается резкое нарушение речевого дыхания: слова произносятся во время вдоха или в момент полного выдоха.

Для детей с неврозоподобной формой заикания характерна патология моторных функций, выраженная в разной степени: от недостаточности координации и подвижности органов речевой артикуляции до нарушения статической и динамической координации рук и ног. Мышечный тонус при этой форме заикания неустойчив, движения напряженные и несоразмерные. Дети с заиканием с трудом запоминают последовательность движений, переключаются с одной серии движений на другую, воспроизводят и удерживают в памяти заданный темп и ритм. Заикание быстро «обрастает» обильными сопутствующими движениями и эмболофразией.

К сопутствующим симптомам заикания относятся:

тревога;  
беспокойство;  
моторные или вокальные тики;  
напряжение мышц лица.

В тех случаях, когда дети с неврозоподобной формой заикания получают своевременную (т.е. приближенную ко времени появления заикания) и достаточно длительную (т.е. в течение, как минимум, двух-трех лет) регулярную логопедическую помощь, то, как правило, такие дети не нуждаются в повторных курсах коррекционного воздействия. Их речь стабильно остается плавной. Когда же своевременно и в полном объеме не оказывается логопедическая помощь, неврозоподобная форма заикания имеет склонность к прогрессирующему течению. Для этих случаев характерно постепенное утяжеление заикания.

**Дети с заиканием по уровню речевого развития не представляют однородную группу.** Среди них есть дети, как с высоким, так и с низким уровнем речевого развития. В то же время как у тех, так и у других отмечаются затруднения в подыскивании нужного слова, речевом оформлении мысли, многословие, склонность к пространным рассуждениям.

Таким образом, для детей дошкольного возраста при заикании нарушается весь процесс речи, теряется согласованность в речевых движениях, появляется судорожность в произношении. Темп и плавность речи вынужденно и внезапно прерываются либо навязчивым повторением звуков и слогов, либо произвольными остановками (паузами), часто сопровождающимися судорогами речевых органов. Судорогами поражаются голосовые связки, мышцы глотки, языка, губ, а также мышцы дыхательного аппарата. Наличие судорог в речевом потоке является главным феноменом заикания. Они различаются по частоте, месту поражения и продолжительности. От характера судорог зависит тяжесть заикания. Напряженность органов произношения не позволяет ребенку с заиканием точно, ясно, ритмично вести разговор. При этом расстраивается и голос, становится неуверенным, хриплым, слабым.

- **Лёгкая степень** - дети свободно вступают в общение в любых ситуациях с незнакомыми людьми, участвуют в коллективной игре, во всех видах деятельности, выполняют поручения, связанные с необходимостью речевого общения. Судороги наблюдаются только в самостоятельной речи.
- **Средняя степень** - дети испытывают затруднения в общении с незнакомыми людьми, отказываются от участия в коллективных играх. Судороги наблюдаются в различных отделах речевого аппарата во время самостоятельной, вопросно-ответной

и отражённой речи.

- **Тяжёлая степень** - заикание выражено во всех ситуациях общения, затрудняет речевую коммуникабельность и коллективную деятельность детей, искажает проявление поведенческих реакций.

**В наше МБДОУ** поступают дети 4-6 лет, в речи которых преобладают судороги средней степени выраженности. У детей, страдающих заиканием, при наличии нормального объёма активного словаря и достаточной сформированности грамматического строя речь изобилует вставными словами и звуками: ну, вот, как его, и, э, а и др. В самостоятельных развернутых высказываниях часто встречаются незаконченные предложения, неточные, приближенные по смыслу ответы на вопросы, часто их рассказы бывают непоследовательными.).

Заикание может сопровождаться сопутствующими или насильственными движениями. (подергиванием век, морганием, постукиванием пальцами, притоптыванием и т. д.).

Заикающимся детям свойственно пользование краткими ответами. Чаще всего на вопросы они отвечают одним словом, что характерно для естественной разговорной речи в форме диалога.

У детей не сформирована способность заниматься одновременно двумя видами деятельности, например: рисовать и слушать речь взрослых. Это связано с особенностями объема, распределения и переключения внимания детей данного возраста.

Заикающиеся дети лучше усваивают новый материал (учебный, коррекционный, воспитательный) в форме игры. Игра позволяет ребенку упражняться в правильной речи без особого напряжения, что очень важно для заикающихся.

Для детей характерно восприятие неживых предметов как живых и наделение их речью. Чаще всего это проявляется в сюжетных играх с образными игрушками.

Для детей данного возраста характерна склонность к подражанию. Дети подражают взрослым во всем: в манере стоять, садиться, выполнять действия с предметами и говорить. Копируя взрослых, они могут дословно повторить не только некоторые их реплики, но и их интонацию, жесты, мимику и другие проявления в момент совершения речевого акта.

У заикающихся детей отмечается специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучёт точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение вовремя переключиться с одного объекта на другой.

Всё это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведёт к различным ошибкам при выполнении заданий.

Довольно часто **заикание осложняется другими речевыми нарушениями**, а именно: общее недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие, дизартрия.

### **Общая характеристика детей с I уровнем развития речи (по Р. Е. Левиной)**

Первый уровень развития речи характеризуется отсутствием общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При

воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру. Многоцеловое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию. При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-, двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще недоступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых дву-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух—трех слогов; фрагментов слов-существительных и глаголов; фрагментов слов-прилагательных и других частей речи, звукоподражаний и т.п.

### **Общая характеристика детей со II уровнем развития речи (по Р. Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка — предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом. Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не. В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной. Также аграмматично изменение имен существительных по числам. Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот. В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов, смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода. Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами. Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются. Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными. Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на

лексическое значение, но и на смысловоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных, в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут. Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов.

### **Общая характеристика детей с III уровнем развития речи (по Р. Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие, или близкими по звуковому составу. Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их. Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений. Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений: в, к, на, под и др.). Временные, причинные,

разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способы словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода, замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода, склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода, неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный, неправильное соотнесение существительных и местоимений, ошибочное ударение в слове, неразличение вида глаголов; ошибки в беспредложном и предложном управлении, неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода, реже — неправильное согласование существительных и глаголов. Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением. Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным. Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову «город» подбирается родственное слово «голодный» (смешение [Р]—[Л]), к слову «свисток» — «цветы» (смешение [С]—[Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения. У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов. Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

#### **Общая характеристика детей с IV уровнем развития речи (по Т. Б. Филичевой)**

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации, перестановки звуков и слогов, сокращение согласных при стечении, замены слогов, реже — опускание



слов. Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных, растения, профессии людей, части тела. Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия. При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению, в неточном употреблении и смешении признаков. В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета, пространственную противоположность, оценочную характеристику. Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов, которые возрастают по мере абстрактности их значения. Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением. При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода, появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку. Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово, либо называют его произвольную форму. Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов, суффиксов единичности. На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике, у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов.

### **1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе**

При разработке рабочей программы учитывался контингент группы и результаты углубленного логопедического обследования развития детей данной группы.

В группе по списку на начало учебного года 9 человек. Группа компенсирующей направленности (для детей с тяжелыми нарушениями речи (заикание) формируется с учетом возраста и речевого диагноза. Комплектование группы осуществляет заведующий в соответствии с Положением о комплектовании на основании заключения ПМПК для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи. Предельная наполняемость группы для детей с заиканием:

группа №2 – 14 человек

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Реализация Программы логопедического сопровождения заикающихся дошкольников осуществляется в течение всего времени пребывания детей в группе компенсирующей направленности для детей с заиканием в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический.

Группу посещают заикающиеся дети, имеющие сопутствующие различные недостатки в речевом развитии.

### **Возрастные особенности развития детей старшей группы (5-6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. *Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.*

*Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.*

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

*Развивается изобразительная деятельность детей.* Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца

Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает *развиваться образное мышление*. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить

схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают *совершенствоваться обобщения*, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

*Развитие воображения* в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

*Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.* Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

*Совершенствуется грамматический строй речи.* Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

*Развивается связная речь.* Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

*Игровые действия детей* становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-

шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

Если *логика игры* требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

*Рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников *формируются художественно-творческие способности* в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают *конструирование из строительного материала*. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные *формы сложения из листа бумаги* и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

*Развивается образное мышление*, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают *развиваться навыки обобщения* и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает *развиваться воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает *развиваться внимание дошкольников*, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников *продолжает развиваться речь*: ее звуковая сторона,

грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает *высоким уровнем познавательного и личностного развития*, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы детьми**

##### **Целевые ориентиры освоения программы детьми среднего дошкольного возраста (подготовительная группа)**

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; • пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы. В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

### 1.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения программы

В начале и в конце учебного года, учитель-логопед проводит углубленную диагностику речи детей и заполняет соответствующую документацию.

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Для проведения логопедического обследования используются речевые карты, стимульный материал.

Проведению дифференциального обследования предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Основные формы и методы логопедического обследования: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности, диагностическая ситуация, диагностическое задание, беседа с родителями.

#### Оформление результатов диагностики

|                                            | Начало года | Конец года |
|--------------------------------------------|-------------|------------|
| Всего обследовано детей (количество детей) |             |            |
| Из них с речевыми нарушениями выявлено     |             |            |
| Заикание                                   |             |            |
| ЗПР                                        |             |            |
| РАС                                        |             |            |
| ФФНР                                       |             |            |
| ОНР 3                                      |             |            |
| ОНР 2                                      |             |            |
| ОНР 1                                      |             |            |

| Раздел              | Критерии                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Импрессивная речь   | 0 баллов – понимание речи в полном объеме.<br>1 балл – понимание речи ограничено (1-2 ошибки).<br>2 балла – понимание речи затруднено.                                                                                                                  |
| Общее звучание речи | 0 баллов - речь разборчива, понятна окружающим, голос нормальный, отклонений от тембра не наблюдается, диафрагмальный тип дыхания, дифференцирует ротовой и носовой вдох-выдох, речь на выдохе, объем речевого дыхания хороший, нормальный темп и ритм. |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | <p>1 балл - умеренная степень нарушения тембра, диафрагмальный тип дыхания, речь на выдохе, речевой выдох ослаблен.</p> <p>2 балла - речь неразборчива, фразы непонятны окружающим, выраженные нарушения тембра голоса (гортанный, глухой, резкий), верхнеключичный тип дыхания, дискоординация фонации и дыхания, брадилалия, тахилалия.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Артикуляционная моторика                  | <p>0 баллов - правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения.</p> <p>1 балл – замедленный темп выполнения, неточность, неловкость моторики, сложности переключения.</p> <p>2 балла - выполнение с ошибками: длительный поиск позы, неполный объём движений, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Звукопроизношение                         | <p>0 баллов – не нарушено звукопроизношение.</p> <p>1 балл – нарушена одна группа звуков.</p> <p>2 балла – нарушено произношение 2х и более групп звуков.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Сформированность слоговой структуры слова | <p>0 баллов – точное и правильно воспроизведение в темпе предъявления;</p> <p>1 балл – замедленный темп, запинки, 1-2 слова произносятся с искажением слоговой структуры слова.</p> <p>2 балла – весь предъявляемый материал воспроизводится с искажением слоговой структуры слова.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Фонематические процессы                   | <p>0 баллов – самостоятельное выполнение, процессы сформированы;</p> <p>1 балл – требуется стимулирующая помощь, или допускает ошибки, которые способен самостоятельно исправить.</p> <p>2 балла – требуется развернутая помощь логопеда, задания недоступны к выполнению.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Обследование словарного запаса (Лексика)  | <p>0 баллов - все задания выполнены верно, с первой попытки, самостоятельно, словарный запас соответствует возрасту, высокий уровень обобщений, словарный запас богат родовидовыми понятиями, правильный и быстрый подбор слов во всех заданиях.</p> <p>1 балл - требуется дополнительная инструкция, недостаточно развиты процессы классификации, обобщения, трудности актуализации нужных слов, отмечается диссоциация между объемом активного и пассивного словаря, характеристика лексического значения слов не в полной мере отражает их свойства и качества, есть трудности выделения основных и второстепенных признаков и словоформ.</p> <p>2 балла - большая часть заданий недоступна, объем активного словаря в пределах обихода, не сформированы процессы классификации, обобщения, имеются лишь отдельные правильные ответы, задания выполняются при организующей помощи логопеда, описание лексического значения сводятся к описанию предмета, его признака или действия с точки зрения их полезности.</p> |
| Грамматический строй речи                 | <p>0 баллов - правильное и самостоятельное выполнение всех заданий.</p> <p>1 балл - систематические ошибки в непродуктивных формах словообразования, преобразование заданного слова в неологизм или в другое слово, несоответствующее данному словообразовательному типу.</p> <p>2 балла - неправильное выполнение всех заданий, простое повторение заданного слова или отказ от выполнения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Связная речь                                                | <p>0 баллов - рассказ имеет смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями, оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.</p> <p>1 балл - составление рассказа со стимулирующей помощью, последовательность сюжета не нарушена, но отражены лишь некоторые причинно-следственные отношения, страдает смысловая целостность, встречаются аграмматизмы и далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла, связность рассказа нарушена.</p> <p>2 балла - задание недоступно, рассказ заменен ответами на вопросы, или составляются 2-3 предложения.</p> |
| Приблизительные результаты диагностики по количеству баллов | <p>1-2 балла – ФН (раздел «Звукопроизношение»)</p> <p>3-6 баллов – ФФН (разделы «Звукопроизношение», «Артикуляционная моторика», «Фонематические процессы»)</p> <p>7-9 баллов – ОНР 4</p> <p>10-13 баллов – ОНР 3</p> <p>14-16 баллов – ОНР 2</p> <p>16-18 баллов – ОНР 1</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

В процессе обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

При необходимости промежуточного контроля – заполняется экран звукопроизношения.

По результатам диагностики заполняются речевые карты обучающихся, которые заверяются заведующим ОУ.



| ФИО    |             | Импрессивная речь | Артикуляционная моторика | Звукопроизношение | Сформированность слоговой структуры слова | Фонематические процессы | Обследование словарного запаса (Лексика) | Грамматический строй речи | Связная речь | Итого |
|--------|-------------|-------------------|--------------------------|-------------------|-------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------|---------------------------|--------------|-------|
| Обуч 1 | Начало года |                   |                          |                   |                                           |                         |                                          |                           |              |       |
|        | Конец года  |                   |                          |                   |                                           |                         |                                          |                           |              |       |
| Обуч 2 | Начало года |                   |                          |                   |                                           |                         |                                          |                           |              |       |
|        | Конец года  |                   |                          |                   |                                           |                         |                                          |                           |              |       |

**Первичная и итоговая диагностика. Анализ данных.**

**Динамика отсутствует** – разница показателей от 0 до 1 баллов.

**Средняя динамика** – разница показателей от 2 до 6 баллов.

**Высокая динамика** – разница показателей от 7 до 18 баллов.

**С чистой речью** –

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми

Целью работы в подготовительной группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. При этом логопеду необходимо обладать четкими представлениями о:

- сохранных компонентах языка ребенка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;
- степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка;
- особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценного преодоления недоразвития речи.

В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к сосредоточению;
- умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
- умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;
- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
- возможности использования помощи партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Направления коррекционно-развивающей работы:

- 1) совершенствование произносительной стороны речи;
- 2) совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- 3) развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

## 2.2. Перспективно-тематическое планирование

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по формированию фонетико - фонематической, лексико - грамматической и связной речи детей старшей логопедической группе

#### Сентябрь

| <i>Неделя</i> | <i>Темы</i>                                                                   | <i>Лексико-грамматические категории</i>                                                                                                                                   | <i>Связная речь</i>                                                | <i>Материал для заучивания</i>                  | <i>№ занятия</i> |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------|
| 1             | Обследование.                                                                 |                                                                                                                                                                           |                                                                    |                                                 |                  |
| 2             | Обследование.                                                                 |                                                                                                                                                                           |                                                                    |                                                 |                  |
| 3             | Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках.<br>Детский сад. | Закрепление умения согласовывать существительные с притяжательными местоимениями <i>МОЙ, МОЯ</i> . Отработка падежных окончаний имён существительных единственного числа. | Пересказ рассказа «В раздевалке»                                   | И. Михайлова «Как обидно»,<br>Ю. Тувим «Овощи». | 1                |
| 4             | Развитие слухового внимания на речевых звуках.<br>Игрушки.                    | Отработка падежных окончаний имён существительных единственного числа. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.   | Составление рассказа «Как мы играли» по демонстрируемым действиям. | М. Геллер «Осень»<br>(дарит осень чудеса..)     | 2                |

## Октябрь

| Неделя | Темы                            | Лексико-грамматические категории                                                                                                                                                                   | Связная речь                                                                         | Материал для заучивания                             | № занятия |
|--------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------|
| 1      | Звук и буква У.<br>Осень.       | Отработка падежных окончаний и образование множественного числа. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.                                                             | Пересказ рассказа<br>Н. Сладкова «Осень на пороге» с использованием магнитной доски. | А. Плещеев «Осенью»<br>(осень наступила.)           | 3         |
| 2      | Звук и буква А.<br>Овощи.       | Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.<br>Образование существительных с уменьшительно –ласкательными суффиксами –ИК-, -ЧИК-, -ЕЧК-<br>-ЕНЬК-, -ОНЬК-, ОЧК- по теме. | Пересказ описательного рассказа об овощах с опорой на схему.                         | Загадки.                                            | 4         |
| 3      | Звуки У-А.<br>Фрукты.           | Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ</i> . Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.                                     | Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему.                      | Е. Трутнева «Осень»<br>(стало вдруг светлее вдвое.) | 5         |
| 4      | Звук и буква П.<br>Сад- огород. | Согласование существительных с прилагательными и глаголами, закрепление употребления в речи простых предлогов: <i>на- с, в- из</i> .                                                               | Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием серии сюжетных картин.           | И. Токмакова «Дуб», «Купите лук».                   | 6         |

## Ноябрь

| Неделя | Темы | Лексико-грамматические категории | Связная речь | Материал для заучивания | № занятия |
|--------|------|----------------------------------|--------------|-------------------------|-----------|
|--------|------|----------------------------------|--------------|-------------------------|-----------|

|   |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                            |                   |    |
|---|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----|
| 1 | Звук и буква О.<br>Лес. Грибы, ягоды,<br>деревья.    | Согласование имён числительных <i>ДВА</i> и <i>ПЯТЬ</i> с существительными;<br><br>Употребление в употреблении формы множественного числа имён существительных в родительном падеже (яблок, чашек, платьев и т.д.)             | Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок.                |                   | 7  |
| 2 | Звук и буква И.<br>Перелётные птицы.                 | Образование и употребление приставочных глаголов. Закрепление употребления в речи простых предлогов: на- с, в-из; упражнение детей в умении образовывать уменьшительно-ласкательную форму имён сущ.-х                          | Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картин. | Загадки о птицах. | 8  |
| 3 | Звук и буква М.<br>Одежда.                           | Упражнение в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ИК-, -ЧИК-, -ЕЧК-, -ОЧК-, -ЕНЬК-, -ОНЬК-</i> ;<br><br>формирование умения согласовывать числительные <i>ДВА, ДВЕ</i> с существительными. | Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему.                            |                   | 9  |
| 4 | Звук и буква Н.<br>Обувь, одежда,<br>головные уборы. | Формирование умения согласовывать Глаголы с существительными единственного и множественного числа (яблоко растёт, яблоки растут);<br><br>упражнение детей в умении подбирать слова противоположные по значению.                | Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картин.                |                   | 10 |

## Декабрь

| Неделя | Темы | Лексико-грамматические категории | Связная речь | Материал для заучивания | № занятия |
|--------|------|----------------------------------|--------------|-------------------------|-----------|
|--------|------|----------------------------------|--------------|-------------------------|-----------|

|   |                                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                      |                                                          |    |
|---|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----|
| 1 | Звук и буква Т.<br>Ателье.                | Учить образовывать прилагательные от существительных; закреплять умение согласовывать числительные <i>ДВА</i> и <i>ПЯТЬ</i> с существительными.                                                                | Пересказ адаптированного рассказа Н. Носова « <i>Заплата</i> » с использованием предметных картинок. | И. Суриков « <i>Зима</i> »<br>(белый снег пушистый.)     | 11 |
| 2 | Звук Ть, буква Т.<br>Зима. Зимние забавы. | Закреплять умение употреблять предлоги движения <i>В, ИЗ, ОТ, ПО, К</i> ;<br>учить подбирать родственные слова;<br>учить образовывать глаголы прошедшего времени.                                              | Пересказ рассказа « <i>Общая горка</i> », составленного по картине с проблемным сюжетом              | С. Маршак « <i>Декабрь</i> »<br>(в декабре.)             | 12 |
| 3 | Звук и буква К.<br>Мебель. Части мебели.  | Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; учить подбирать глаголы к существительным по теме; закреплять навык употребления существительных в родительном падеже. | Пересказ русской народной сказки « <i>Три медведя</i> » с элементами драматизации.                   |                                                          | 13 |
| 4 | Звук Кь, буква К.<br>Семья.               | Учить подбирать противоположные по значению слова; развивать понимание логико-грамматических конструкций.                                                                                                      | Составление рассказа « <i>Новый год на пороге</i> » по серии картин с продолжением сюжета.           | С Маршак « <i>Песня о ёлке</i> » (что растёт на ёлке...) | 14 |

## Январь

| <i>Неделя</i> | <i>Темы</i>             | <i>Лексико-грамматические категории</i>                                                            | <i>Связная речь</i>                                             | <i>Материал для заучивания</i> | <i>№ занятия</i> |
|---------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------|
| 1             | каникулы                |                                                                                                    |                                                                 |                                |                  |
| 2             | Звуки Кь-К.<br>Буква К. | Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным;<br>упражнять в употреблении предлога | Составление рассказа « <i>Семейный ужин</i> » по серии сюжетных |                                | 15               |

|   |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                              |                                                               |    |
|---|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----|
|   | Новогодний праздник.                       | БЕЗ и имён существительных в различных падежах.                                                                                                                                                                                                                               | картин с продолжением сюжета.                                                                |                                                               |    |
| 3 | Звук и буква Б.<br>Зимующие птицы.         | Учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах птиц; учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; закреплять употребление существительных в именительном и родитель -ном падежах множественного числа. | Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием схемы.                 | Н. Некрасов «Мороз – воевода»<br>(не ветер бушует над бором.) | 16 |
| 4 | Звук Бь, буква Б.<br>Дикие животные зимой. | Обучать образованию притяжательных прилагательных; закреплять употребление существительных в именительном и родительном падежах множественного числа.                                                                                                                         | Пересказ рассказов Е. Чарушина «Кто как живёт заяц, белка, волк» (пересказ близкий к тексту) | Загадки о животных.                                           | 17 |

## Февраль

| Неделя | Темы                      | Лексико-грамматические категории                                                                                                                                  | Связная речь                                                                 | Материал для заучивания                        | № занятия |
|--------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------|
| 1      | Звук и буква Э.<br>Почта. | Закреплять умение согласовывать числительные ДВА и ПЯТЬ с существительными; учить согласовывать существительные с глаголами единственного и множественного числа. | Пересказ рассказа «Как мы общаемся»,<br>составленного по сюжетным картинкам. | С. Маршак «Февраль»<br>(дуют ветры в феврале.) | 18        |
| 2      | Звуки Г-Гь,<br>буква Г.   | Обучать образованию приставочных глаголов движения; закреплять умение                                                                                             | Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик»<br>- с использованием              |                                                | 19        |

|   |                                          |                                                                                                                                                                      |                                                            |                                                       |    |
|---|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----|
|   | Транспорт.                               | употреблять имена существительные в форме косвенного падежа.                                                                                                         | опорных предметных картинок.                               |                                                       |    |
| 3 | Звук ЛЬ, буква Л.<br>Комнатные растения. | Учить употреблять глаголы в прошедшем времени; закреплять умение подбирать сходные и противоположные по значению слова; учить выделять из текста однокоренные слова. | Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». | С. Маршак «Пограничник»<br>(на ветвях застыли птицы.) | 20 |
| 4 | Звук и буква Ы.<br>Наша армия.           | Обучать образованию прилагательных от существительных; закреплять умение согласовывать числительные ДВА и ПЯТЬ с существительными.                                   | Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра».                     |                                                       | 21 |

## Март

| Неделя | Темы                                           | Лексико-грамматические категории                                                                                                                                                                                                           | Связная речь                                                       | Материал для заучивания                                   | № занятия |
|--------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------|
| 1      | Звук и буква С.<br>Весна. День рождения весны. | Упражнять в образовании и практическом использовании в речи притяжательных и относительных прилагательных; учить классифицировать времена года; отрабатывать падежные окончания имён существительных единственного и множественного числа. | Составление рассказа «Заяц и морковь» по серии сюжетных картин.    | В. Орлов «Мамин праздник»<br>(месяц март, число восьмое.) | 22        |
| 2      | Звук Сь, буква С.<br>Праздник 8 марта.         | Учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода; упражнять в подборе родственных слов; упражнять в подборе признаков к предметам.                                                          | Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку. | А. Алфёров «Март»<br>(отшумели все метели.)               | 23        |



|   |                               |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                |                                               |    |
|---|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----|
| 3 | Звук и буква Ш.<br>Профессии. | Учить называть профессии по месту работы и роду занятия; закреплять употребление существительных в творительном падеже; упражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежа. | Составление описательных рассказов о профессиях с использованием картинок.     | Э. Успенский <i>«Если был бы я девчонкой»</i> | 24 |
| 4 | Звуки С-Ш.<br>Наша пища.      | Упражнять в употреблении различных форм имени существительного; закреплять навык правильного использования в речи простых и сложных предлогов.                                                            | Пересказ – инсценировка сказки <i>«Колосок»</i> с использованием серии картин. | Г. Виеру <i>«Моя мама»</i>                    | 25 |

## Апрель

| <b>Неделя</b> | <b>Темы</b>                                 | <b>Лексико-грамматические категории</b>                                                                                                                                           | <b>Связная речь</b>                                                                      | <b>Материал для заучивания</b>                                          | <b>№ занятия</b> |
|---------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1             | Звуки Х-Хь, буква Х.<br>Откуда пришёл хлеб. | Учить подбирать синонимы и одно-коренные слова; закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве.                                                               | Пересказ рассказа <i>«Откуда хлеб при шёл»</i> , составленного по серии сюжетных картин. | С. Маршак <i>«Апрель»</i> (апрель, апрель, во дворе звенит капель..)    | 26               |
| 2             | Звуки В-Вь, буква В.<br>Посуда.             | Учить подбирать антонимы к прилагательным и глаголам; упражнять в образовании прилагательных от существительных и давать понятие о материалах, из которых делают предметы посуды. | Пересказ рассказа Е. Пермяка <i>«Как Маша стала большой»</i> .                           | И. Демьянов <i>«Весна»</i> (сугроб уже сутулится от солнечных лучей...) | 27               |
| 3             | Звук и буква З.<br>Мой дом.                 | Учить образовывать сложные слова; закреплять умение составлять предложения с предлогами.                                                                                          | Составление рассказа По сюжетной картине <i>«Одни дома»</i> с                            | А. Плещеев <i>«Весна»</i> (уж тает снег, бегут ручьи.)                  | 28               |

|   |                                                           |                                                                                                                                                                             |                                |  |    |
|---|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--|----|
|   |                                                           |                                                                                                                                                                             | придумыванием начала рассказа. |  |    |
| 4 | Звук Зь, буква З.<br><br>Домашние животные и их детёныши. | Учить образовывать сложные слова;<br><br>Учить образовывать притяжательные прилагательные; расширять словарь антонимов; развивать навыки словообразования и словоизменения. |                                |  | 29 |

## Май.

| <i>Неделя</i> | <i>Темы</i>                                          | <i>Лексико-грамматические категории</i>                                                                                                                                                                                          | <i>Связная речь</i>                                                               | <i>Материал для заучивания</i>                            | <i>№ занятия</i> |
|---------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------|
| 1             | Звук и буква Ж.<br><br>Наша страна. Мой родной край. | Познакомить детей с флагом, гимном и гербом России; учить образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложениях.                                                                   | Составление рассказа<br><br>«Граница Родины - на замке» по серии сюжетных картин. | С. Михалков «Родина»,<br><br>Е. Трутнева «Салют».         | 30               |
| 2             | Звуки З-Ж.<br><br>Человек.                           | Учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида, образовывать возвратные глаголы; закреплять умение образовывать существительные с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов; развивать словарь антонимов. | Пересказ басни Л. Толстого «Старый дед и внучек»                                  | «Песня о Родине»<br><br>(что мы Родиной зовём?)           | 31               |
| 3             | Звуки Д-Дь,<br><br>Буква Д.<br><br>Насекомые.        | Учить преобразовывать глаголы единственного числа во множественное число; развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа.                                                         | Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы.            | А. Плещеев «Сельская песенка»<br><br>(травка зеленеет...) | 32               |
| 4             | Звуки Ф-Фь,                                          | Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени;                                                                                                                                                         | Составление рассказа<br>«Лето красное                                             |                                                           | 33               |

|  |                   |                                                                                          |                              |  |  |
|--|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|--|
|  | Буква Ф.<br>Лето. | закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени; развивать словарь синонимов. | пришло» по сюжетной картине. |  |  |
|--|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|--|

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по формированию фонетико - фонематической, лексико - грамматической и связной речи детей подготовительной логопедической группы

|               |              | СЕНТЯБРЬ                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                        |                  |
|---------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <i>Недели</i> | <i>Темы</i>  | <i>Лексико-грамматические категории</i>                                                                                                                 | <i>Связная речь</i>                                                                                                                                                                  | <i>Овладение элементами грамоты<br/>Звуки и буквы.</i>                                                                                                         | <i>Материал для заучивания.</i>                                                                                                                                                                                        | <i>№ занятия</i> |
| 1             | Обследование |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                        |                  |
| 2             | Обследование |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                        |                  |
| 3             | Осень.       | Формирование номинативного словаря (существительных) по теме.<br><br>Упражнения: «Подбери предметы к признакам», «Подбери действие», «Подбери признак». | Рассказывание по теме «Осень»<br><br>Упражнения на координацию речи и движения: «нам на длинной тонкой ножке», «ветер по лесу летал», «станем мы деревьями» «утром мы во двор идём». | «У». Выделение звука из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции.<br>Понятие «звук» и «буква».<br><br>Чтение и письмо букв У, у. | Повторение стихов:<br>И. Михайлова «Как обидно»,<br>М. Геллер «Дарит осень чудеса»,<br>А. К. Плещеев «Осенью» (Осень наступила...)<br><br>Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень» (Стало вдруг светлее вдвое...) | 1                |

|   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |   |
|---|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---|
|   |                | <p>Периоды осени. Осенние месяцы. Обучение детей задавать вопросы и отвечать на них полным ответом.</p> <p>Упражнения «Что на чём растёт?» (согласование слов в предложении)</p> <p>Упражнения «Найди причину» (анализ причинно–следственных зависимостей), «Скажи наоборот»</p>                                            | Сопоставление ранней и поздней осени.                                           | <p>«А». Выделение звука «А» из ряда слогов, слов в ударной позиции.</p> <p>Придумывание слов с заданным звуком.</p> <p>Чтение и письмо букв У, у.</p>                                                                                                            | С. А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы» | 2 |
| 4 | Деревья осенью | <p>Преобразование существительных ед.числа в форме им.падежа в форму мн. числа.</p> <p>Упражнения: «Какой?» (согласование существительных с прилагательными, составление словосочетаний)</p> <p>Упражнение «Найди слово» (образование родственных слов)</p> <p>Упражнение «Один - много» (образование множ. числа сущ.)</p> | <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Составление описательного рассказа о дереве.</p> | <p>«У-А».</p> <p>Выделение звука из состава слова. Анализ слогов: АП, УП.</p> <p>Звуковой анализ слов: БУК, СУП, БАК. Определение места звуков У, А в этих словах.</p> <p>Составление предложений с этими словами, анализ предложений с графической записью.</p> | Ю. Гаспарова «Сентябрь. Октябрь»     | 3 |

|   |                                    |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                |   |
|---|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|   |                                    | Упражнение «Помоги Незнайке» (правильное употребление в речи предлогов)                                                                                  |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                |   |
|   |                                    | Деревья осенью. Листья. Образование прилагательных от существительных (С берёзы-берёзовый лист...) Упражнение «Угадай слово» (изменение глагольных форм) | Упражнения «Что на чём растёт?»<br>«Найди причину»,<br>«Подбери предметы к признакам»                                                                                             | «И». Выделение звука из состава слова. Анализ звукового ряда А И У. Звуковой анализ слогов типа: ИП, КИ. Выкладывание схемы слогов из цветных фишек. Звуковой анализ слова КИТ.   | Повторение стихов:<br>И. Токмакова «Дуб»,<br>«Купите лук» Отгадывание загадок.                 | 4 |
|   |                                    | <b>ОКТАБРЬ</b>                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                |   |
| 1 | Овощи.                             | Расширение знаний детей об особенностях различных овощей.<br>Игры «Вершки и корешки»,<br>«Назови ласково», «Что приготовить», «Закончи предложение».     | Игра «Отгадай овощ по описанию»<br>Упр. «Овощи» на координацию речи с движением, «У Лариски две редиски».<br>Составление описательных рассказов об овощах с использованием схемы. | «П-ПЬ». Выделение слов со звуками П, ПЬ из состава слова.<br>Звуковой анализ слогов АП, ПА, ПИ. Определение звуков П, ПЬ в названиях картинок.<br>Звуковой анализ слова СУП.      | Заучивание загадок (о луке, свёкле, капусте).<br>Ю. Тувим<br>«Хозяйка однажды с базара пришла» | 5 |
|   | Труд взрослых на полях и огородах. | Расширение глагольного словаря, практическое усвоении формы глаголов несовершенного вида единственного числа настоящего времени.                         | Составление рассказа «Откуда хлеб пришёл» по серии сюжетных картин.                                                                                                               | «К-КЬ». Выделение звуков из состава слова. Дифференциация К-КЬ. Звуковой анализ слов КОТ, КИТ. Составление графических схем. Составление предложений с этими словами. определение | Придумывание загадок-сравнений (овощ-фрукт)                                                    | 6 |

|   |            |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                  |  |    |
|---|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|
|   |            |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                               | количества слогов в слове.<br>Выкладывание схемы слова.                                                                                                                                                                                          |  |    |
| 2 | Фрукты.    | Активизация словаря по теме.<br><br>Формирование грамматической категории имён сущ. в форме родительного падежа множественного числа.                                                         | Составление сравнительных рассказов о яблоке и лимоне, огурце и помидоре.<br><br>Упр. «Закончи предложения»<br><br>(составление сложносочинённых предложений) | «Т-ТЬ». Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков Т-ТЬ. Звуковой анализ слов Том, Тим. Чтение и письмо слогов. Составление предложений с предложенными картинками. Деление предложений на слова, запись графической схемы.        |  | 7  |
|   |            | Формирование навыков словообразования. Игры «Магазин соков», «1,3,5», «Кто больше назовёт блюд».                                                                                              | Упр. «Будем мы варить компот» (для развития координации речи с движением) Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации.       | «К-Т». Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях. Нахождение последнего звука в словах ПОТ, СОК. Звуковой анализ слогов ТА, КА, ОТ, ОК. Составление звуковой схемы слогов.                                                            |  | 8  |
| 3 | Насекомые. | Закрепление употребления имён существительных в родительном падеже (пчелы, стрекозы, паука)<br><br>Упражнения «Узнай, чьё крылышко», «Сосчитай 1,3,5», «Подбери признак», «Четвёртый лишний». | Упр. «Гусеница», «Бабочка»<br><br>(для развития координации речи с движением)                                                                                 | «П-Т-К». Дифференциация звуков, нахождение картинок с определённым звуком. Определение последнего звука в слогах АК, ОТ, УП и первых звуков в слогах КО, ТУ, ПА. Звуковой анализ слов: МАК, СУП, ПОТ. Составление графической схемы предложения. |  | 9  |
|   |            | Особенности строения тела насекомого. Расширение и                                                                                                                                            | Составление описательного рассказа о пчеле, муравье. Заучивание пословиц о труде.                                                                             | «О». Анализ и синтез слогов типа ОП, ПО. Выкладывание схемы слогов из цветных фишек. Чтение                                                                                                                                                      |  | 10 |

|   |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                   |    |
|---|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----|
|   |                   | активизация словаря по теме.                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                        | и письмо слогов. Звуко-слоговой анализ слов ДОМ, ОСЫ с графической записью. Деление предложений на слова, запись графической схемы.                                                                                                                                         |                   |    |
| 4 | Перелётные птицы. | Формирование навыков словообразования (короткохвостая, длинноклювый, чёрноголовая).<br>Образование и практическое усвоение приставочных глаголов (прилетела, залетела, подлетела.)<br><br>Упр. «Выделение четвёртого лишнего», «Птицы улетели», «Скажи наоборот». | Пересказ текста И. Соколова-Микитова «Улетают журавли».                | «Х-Хь». Выделение звуков в звуковом ряду. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях и текстах.<br><br>Звуковой анализ слогов ХА, ХИ. Составление слогов из букв разрезной азбуки. Звуковой анализ слов МОХ, ХЕК, МАК ХНА.<br><br>Составление цветной схемы слов. |                   | 11 |
|   |                   | Особенности строения тела птиц. Образование уменьшительно-ласкательной формы имён существительных.<br><br>Упр. «Назови ласково», «Найди причину»                                                                                                                  | Составление описания журавля по предметным картинкам с опорой на план. | «К-Х». Дифференциация звуков К-Х в слогах, словах, предложениях. Звуковой анализ слов МУХА, МУКА. Составление предложений со словами, анализ предложений с графической записью.                                                                                             | Загадки о птицах. | 12 |
|   |                   | <b>НОЯБРЬ</b>                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                   |    |
| 1 | Грибы.            | Согласование имён существительных с числительными.                                                                                                                                                                                                                | Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы».                                  | «Ы». Выделение звука из состава слова. Звуковой состав слогов                                                                                                                                                                                                               |                   | 13 |

|   |                                  |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                               |                   |    |
|---|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----|
|   |                                  | Упр. «Посчитай 1,3,5»,<br>«Съедобный – несъедобный».                                                                                                                                                          |                                                                                                              | типа ЫП, ПЫ. Чтение и письмо слогов.                                                                                                                                                                          |                   |    |
|   | Ягоды.                           | Образование прилагательных от существительных.<br><br>Игра «Поварёнок».                                                                                                                                       | Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» с элементами драматизации.                                 | Гласные звуки и буквы.<br>Выделение гласных из состава слова, соотнесение схемы и слова. Чтение и письмо гласных.<br>Чтение и печатание слов: ТИК, ТОК, ТАК, ТУК, ТЫК.                                        |                   | 14 |
| 2 | Домашние животные и их детёныши. | Закрепление и расширение знаний детей по теме.<br><br>Образование сложных прилагательных (длиннохвостая, осторогая, длинноухий)<br><br>Игры: «Кто у кого», «Четвёртый лишний», «Кого нет?», «Назови ласково». | Загадывание загадок о животных.<br><br>Придумывание рассказа о животных по аналогии («Бишка» По К.Ушинскому) | «М-Мь». Понятие согласный звук. Дифференциация звуков М-Мь. Звуковой анализ слогов МЫ, МИ. Составление предложений со словами, в которых присутствуют М-Мь. Анализ предложений. Чтение и письмо слогов, слов. | Загадка о корове. | 15 |
|   |                                  | Место обитания домашних животных (собачья конура, овечья кошара).<br><br>Образование существительных с помощью суффикса –ищ- (носище, когтище)<br>Закрепление знаний по теме.                                 |                                                                                                              | «Н-Нь». Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков. Чтение и письмо слогов: НА ,НО, НУ,НИ,НЫ.<br><br>Звуковой анализ слова НИНА.                                                                |                   | 16 |



|    |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                              |                                                                                                                                                                                        |                                                    |    |
|----|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----|
|    |                                        | Игра «Кто где живёт?».                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                              |                                                                                                                                                                                        |                                                    |    |
| 3. | Дикие животные и их детёныши.          | <p>Образование существительных множественного числа и их практическое употребление в речи (много телят, ягнят) и образование сложных прилагательных (длиннохвостая).</p> <p>Игры: «Правильно назови детёнышей животных», «Угадай по описанию», «Кого нет?», «Составь длинное слово».</p> | Пересказ рассказа «Купание медвежат» В. Бианки.                              | <p>«Н-М». Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов: НОС, БАК, МУХА, КИНО, МУХА.</p> <p>Составление предложений, анализ предложений.</p> | Загадки о диких животных.<br>Н. Рубцов «Про зайца» | 17 |
|    |                                        | <p>Практическое усвоение и закрепление в речи детей имён существительных и притяжательных прилагательных по теме.</p> <p>Игра: «Назови, чья морда?»</p>                                                                                                                                  | Пересказ сказки «Три медведя».                                               | «Б - Бь». Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков Б-Бь. Звуковой анализ слов: БАНТ, БИНТ. Чтение и письмо слогов, слов.                                               |                                                    | 18 |
| 4. | Осенняя одежда, обувь, головные уборы. | <p>Дифференциация типов одежды по сезонам.</p> <p>Игры: «Остановка», «Пересчитай предметы», «Посчитай парами».</p>                                                                                                                                                                       | Составление описательного рассказа об осенней одежде, обуви, головном уборе. | <p>«П - Б». Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Звуковой анализ слогов и слов: СУП, БАК.</p> <p>Игра «Замени звук в слове».</p>                               |                                                    | 19 |

|    |                       |                                                                                                                                                        |                                                           |                                                                                                                                               |                                                    |    |
|----|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----|
|    |                       | Образование относительных прилагательных.<br><br>Игры: «Что из чего?», «Исправь ошибку».                                                               |                                                           | «П - Б». Чтение и письмо слогов, слов.<br><br>Игра «Слово заблудилось».                                                                       |                                                    | 20 |
|    |                       | <b>ДЕКАБРЬ</b>                                                                                                                                         |                                                           |                                                                                                                                               |                                                    |    |
| 1. | Зима.                 | Развитие семантического поля слова «снег».<br><br>Практическое закрепление в речи детей глаголов прошедшего времени. Игры: «Что сегодня, а что вчера?» | Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине. | «С». Выделение звука из состава слова. Деление слов на слоги.<br><br>Звуковой анализ слогов и слов:<br>С , СЫ, ОСА, БУСЫ, САНИ.               | С. Есенин «Белая берёза»                           | 21 |
|    |                       | Зимние месяцы.<br>Уточнение и расширение словаря по теме.                                                                                              | Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин. | «Сь». Выделение звука из состава слова. Звуковой состав слогов и слов: СИ, ГУСИ. Чтение и письмо слогов.                                      | Е. Трутнева «Первый снег»<br>(Что такое за окном?) | 22 |
| 2. |                       | Расширение предикативного словаря.                                                                                                                     |                                                           | «С-Сь». Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков.<br><br>Звуко-слоговой анализ слов: САМ, САМА, САМИ. Чтение и письмо слогов. | Загадки о животных.                                | 23 |
|    | Дикие животные зимой. | Практическое закрепление в речи детей употребления имён существительных в различных падежах.                                                           | Составление рассказа о животном по сюжетным картинкам.    | «З». Выделение звука из состава слова. Звуко - слоговой анализ слогов и слов: ЗЫ, КОЗЫ, ЗОНТ, ЗУБЫ,                                           |                                                    | 24 |

|    |         |                                                                                                                                                                           |                                                                         |                                                                                                                                                         |                                                           |    |
|----|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----|
|    |         | Словообразование притяжательных прилагательных на –ий, -ье, -ья, -ьи. Предлоги за, из, из-за<br><br>Игры: «Чей хвост длиннее», «Чья лапа больше», «Звери играют в прятки» |                                                                         |                                                                                                                                                         |                                                           |    |
| 3. | Мебель. | Расширение знания значений предлогов и употребление их в самостоятельной речи.                                                                                            | Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель» по опорным картинкам. | «Зь». Выделение звука из состава слова.                                                                                                                 | И. Никитин<br>«Встреча зимы»<br>(Здравствуй, гостя-зима.) | 25 |
|    |         | Закрепление предложно-падежных конструкций.                                                                                                                               |                                                                         | «З-Зь». Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков.<br><br>Звуко-слоговой анализ слов: ЗУБЫ, ЗИМА, ЗИНА, ЗОНТ.<br>Чтение и письмо слогов. |                                                           | 26 |
| 4. | Посуда. | Формирование словаря прилагательных.<br><br>Образование относительных прилагательных.<br><br>Словообразование существительных женского рода (умник-умница, отличница,     | Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно».                 | «Сь - Зь». Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков. Чтение и письмо слогов.                                                            |                                                           | 27 |

|    |                        |                                                                                          |                                                                   |                                                                                                                                                                                |                                   |    |
|----|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|
|    |                        | охотница; хлеб- хлебница, конфетница).<br>Игра: «Ты- да, а я-нет»                        |                                                                   |                                                                                                                                                                                |                                   |    |
|    |                        | Развитие навыка словообразования.                                                        | Пересказ русской народной сказки «Три медведя».                   | «С-З». Выделение звуков из состава слова. Звонкие и глухие согласные. Дифференциация звуков. Сомнительные согласные в конце слова (таз, воз, глаз).<br>Чтение и письмо слогов. |                                   | 28 |
|    | Новый год.             | Закрепление употребления имён существительных в творительном падеже.                     | Составление рассказа по серии картинок о празднике.               | «В-Вь». Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков. Звуко-слоговой анализ слов: Вова, звон, звук, квас.<br>Чтение и письмо слогов.                               | С. Д. Дрожжин «Дедушка Мороз»     |    |
|    |                        | <b>ЯНВАРЬ</b>                                                                            |                                                                   |                                                                                                                                                                                |                                   |    |
| 12 | Каникулы.              |                                                                                          |                                                                   |                                                                                                                                                                                |                                   |    |
| 3. | Животные жарких стран. | Закрепление употребления имён существительных множественного числа в родительном падеже. | Пересказ рассказа Б. С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра». | «Д-Дь». Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков. Чтение и письмо слогов                                                                                       | Н. А. Некрасов<br>«Мороз-воевода» | 30 |
|    |                        | Формирование навыка словообразования по теме.                                            |                                                                   | «Т-Д». Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков.<br>Звуко-слоговой анализ слов: дубы, домик, Тома, дымит.                                                      |                                   | 31 |

|    |                                     |                                                                                                |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                            |                                    |    |
|----|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|
|    |                                     |                                                                                                |                                                         | Чтение и письмо слогов.                                                                                                                                                                                                                    |                                    |    |
| 4. | Семья.                              | Расширение словаря антонимов.                                                                  | Обучение составлению сложносочинённых предложений.      | «Ть-Дь». Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков.<br><br>Звуко-слоговой анализ слов: диван, сатин. Чтение и письмо слогов.                                                                                                |                                    | 32 |
|    |                                     | Словообразование притяжательных прилагательных.                                                | Составление рассказа «Человек» по серии картин.         | «Г». Выделение звуков из состава слова. Звуко- слоговой анализ слов: уют, книга, гамак, бумага.                                                                                                                                            |                                    | 33 |
|    |                                     | <b>ФЕВРАЛЬ</b>                                                                                 |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                            |                                    |    |
| 1. | Инструменты.                        | Закрепление употребления имён существительных в творительном падеже (топором, иглой, лопатой.) | Составление рассказа о швее и плотнике по серии картин. | «Г-Гь». Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков. Звуко - слоговой анализ слов: утюги, голуби, ноги, дуга. Чтение и письмо слогов.                                                                                         | В. Берестов<br>«Богатыри»          | 34 |
|    |                                     | Формирование словаря глаголов.                                                                 |                                                         | «Г-К». Выделение звуков из состава слова. Звуко - слоговой анализ слов: кубики, губы, кофта, кегли. По первым буквам сложить слово. Дифференциация звуков. Чтение и письмо слогов.<br><br>Составление предложений со словами веник, топор. |                                    | 35 |
| 2. | Морские, речные и аквариумные рыбы. | Образование притяжательных прилагательных (у щуки-щучий, щучья; акулья).                       | Составление рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»          | «Э». Выделение звуков из состава слова. Звуко - слоговой анализ слов: эта, этот, эти, эхо.                                                                                                                                                 | Ф. Тютчев<br>«Зима недаром злится» | 36 |

|    |                            |                                                                                                   |                                                                                                                  |                                                                                                                                     |                                              |    |
|----|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----|
|    |                            |                                                                                                   |                                                                                                                  | По первым буквам составить слово(эхо).                                                                                              |                                              |    |
|    |                            | Формирование словаря глаголов.                                                                    |                                                                                                                  | «Й». Выделение звуков из состава слова. Звуко - слоговой анализ слов: май, майка.                                                   |                                              | 37 |
| 3. | День защитников Отечества. | Расширение словаря по теме:<br>«Военные профессии».                                               | Составление рассказа «Собака-санитар» по серии сюжетных картин.                                                  | «Е». Выделение звуков из состава слова. Звуко - слоговой анализ слов: ветка, дети.                                                  |                                              | 38 |
|    | Комнатные растения.        | Формирование глагольного словаря по теме.                                                         |                                                                                                                  | «Я». Выделение звуков из состава слова. Звуко - слоговой анализ слов: мята, мясо, опята.                                            | И. Демьянов<br>«Весна» (Сугроб уже сдулится) | 39 |
| 4. | Транспорт.                 | Образование и закрепление в речи глаголов движения с приставками.                                 | Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий. | «Ш». Выделение звуков из состава слова. Звуко - слоговой анализ слов: мышка, мишка.                                                 |                                              | 40 |
|    |                            | Дифференциация транспорта по видам. Усвоение предлогов за, из-за, из-под, между, через.           |                                                                                                                  | «Ш». Выделение звуков из состава слова. Правописание ШИ. Звуко - слоговой анализ слов: мыши, шина, уши.                             |                                              | 41 |
|    |                            | Закрепление употребления имён существительных в творительном падеже и расширение словаря по теме. | Пересказ рассказа К. Д. Ушинского «Четыре желания».                                                              | «Ш-С». Выделение звуков из состава слова. Дифференциация звуков. Звуко - слоговой анализ слов: миска-мышка. Чтение и письмо слогов. |                                              | 42 |
|    |                            | <b>МАРТ</b>                                                                                       |                                                                                                                  |                                                                                                                                     |                                              |    |

|    |                             |                                                                                          |                                                                                |                                                                                                                                                                |                                                |    |
|----|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----|
| 1  | Весна.                      | Формирование и расширение семантического поля слова «жук»                                | Пересказ рассказа Г. А. Скребицкого «Весна» с добавлением последующих событий. | «Ж». Выделение звука из состава слова. Звуковой анализ и синтез слогов: ЖУК, ЖАБА, ПИЖАМА. Составление предложений. Чтение и письмо.                           | Ф. И. Тютчев «Весна» (Зима не даром злится...) | 43 |
|    |                             | Развитие словаря прилагательных.                                                         |                                                                                | «Ж-З». Дифференциация звуков и букв Ж-З. Чтение и письмо слогов, слов. Звуковой анализ слогов, слов: ЖАБА, ЗОНТ.                                               | В. Орлов «Мамин праздник»                      | 44 |
| 2. |                             | Формирование словаря по теме.                                                            |                                                                                | «Ж-Ш». Дифференциация звуков и букв Ш-Ж. Письмо и чтение слогов, слов. Правописание слогов ЖИ-ШИ.                                                              |                                                | 45 |
|    | Мамин праздник.             | Развитие навыков словообразования.                                                       | Составление рассказа по сюжетной картине «Поздравляем маму».                   | «Ш-Ж-С-З». Дифференциация звуков и букв. Сомнительные согласные в конце слова.                                                                                 | Е. Трутнева «Наша бабушка»                     |    |
| 3. | Перелётные птицы весной.    | Формирование и расширение семантического поля слова «ласточка».                          | Составление повествовательного рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картин. | «Л». Выделение звука из состава слова. Звуковой анализ слов: стол, стул, слон, волк. Чтение и печатание предложений под диктовку: Мила мала. Мила пила молоко. | А. Н. Плещеев «Весна» (Уж тает снег...)        |    |
|    |                             | Расширение глагольного словаря по теме.                                                  |                                                                                | «Ль». Выделение звука из состава слова. Звуко - слоговой анализ слов: лиса, колесо, соль.                                                                      |                                                |    |
| 4. | Растения и животные весной. | Уточнение и расширение словаря по теме. Словообразование существительных среднего рода с | Описательный рассказ «Букет фиалок».                                           | «Л- Ль». Дифференциация звуков и букв. Звуко - слоговой анализ слов: белка, волк, лев, дело.                                                                   | «Дни недели»                                   |    |

|    |              |                                                                                                                                                                   |                                                                 |                                                                                                                          |                                                                                                         |    |
|----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|    |              | уменьшительно-ласкательными суффиксами –ец, -иц, --ц- (платице, зеркальце, маслице)                                                                               |                                                                 |                                                                                                                          |                                                                                                         |    |
|    |              | Формирование и расширение семантического поля слова «цветок». Словообразование существительных женского рода с суффиксами –иц, -ниц- (умница, супница, салатница) |                                                                 | «Ц». Выделение звука из состава слова. Звуко - слоговой анализ слов с течением согласных: цвет, цветы, цветок.           | И. Токмакова «Весна» (К вам весна шагает)                                                               |    |
|    |              | <b>АПРЕЛЬ</b>                                                                                                                                                     |                                                                 |                                                                                                                          |                                                                                                         |    |
| 1. | Наша страна. | Упражнение в образовании синонимических рядов.                                                                                                                    | Пересказ рассказа С. А. Баруздина «Страна, в которой мы живём». | «Ц-С». Дифференциация звуков и букв. Звуко - слоговой анализ слов: птенцы, курица, синица, улица. Деление слов на слоги. | Заучивание наизусть стихотворения.<br><br>С.Я. Маршак<br><br>«Весенняя песенка» (снег теперь уже не тот | 51 |
|    |              | Уточнение и расширение словаря по теме.                                                                                                                           |                                                                 | «Ю». Выделение звука из состава слова.                                                                                   |                                                                                                         | 52 |
| 2. | Профессии.   | Расширение словаря по теме.<br><br>Образование существительных мужского рода (танцевать                                                                           |                                                                 | «Р». Выделение звука из состава слова. Звуко - слоговой анализ слов.                                                     |                                                                                                         | 53 |



|    |                 |                                                                                                                                        |                                                                                                           |                                                                                                                                                             |                                  |    |
|----|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----|
|    |                 | -танцор, певец, глупец, удалец, борец).                                                                                                |                                                                                                           |                                                                                                                                                             |                                  |    |
|    |                 | Формирование навыков словообразования и расширение словаря.                                                                            |                                                                                                           | «Рь». Выделение звука из состава слова. Звуко - слоговой анализ слов:                                                                                       | Загадка о весне.                 | 54 |
| 3. | Наш дом.        | Упражнение в образовании слов сложного состава.                                                                                        | Составление рассказа «Дом, в котором я живу».                                                             | «Р-Рь». Дифференциация звуков и букв. Звуко - слоговой анализ слов.                                                                                         |                                  | 55 |
|    |                 | Уточнение и расширение словаря по теме.                                                                                                |                                                                                                           | «Р-Л». Дифференциация звуков и букв. Звуко - слоговой анализ слов.                                                                                          |                                  | 56 |
| 4. |                 | Формирование и расширение семантического поля слова «бабочка».                                                                         | Составление рассказа В.А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» с придумыванием предшествующих событий. | «Ч». Выделение звука из состава слова. Звуко - слоговой анализ слов. Преобразование слогов, слов: ач- рач-врач- грач- грачи- грачиха, уч- чу-чудо- чудесно. |                                  | 57 |
|    | Сад-огород-лес. | Разграничение понятий по теме.                                                                                                         |                                                                                                           | «Ч-ТЬ». Дифференциация звуков и букв. Печатание под диктовку слов: час-часы-часики-часто, чудо, грачи.                                                      |                                  | 58 |
|    |                 | <b>МАЙ</b>                                                                                                                             |                                                                                                           |                                                                                                                                                             |                                  |    |
| 1. | Человек.        | Расширение словаря по теме.<br><br>Словообразование отчеств мужского рода. (У Ивана сын Иванович)<br>Упражнение «назови отчество сына» | Составление рассказа по сюжетной картине «Семья».                                                         | «Ф-ФЬ». Дифференциация звуков и букв. Звуко - слоговой анализ слов.                                                                                         | А. Н. Плещеев «Сельская песенка» | 59 |

|    |                          |                                                                                      |                                                                     |                                                                                               |                                        |    |
|----|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----|
|    |                          | Формирование навыка употребления в речи возвратных глаголов.                         |                                                                     | «Ф-В». Дифференциация звуков и букв. Звуко - слоговой анализ слов.                            |                                        | 60 |
| 2. | Домашние животные.       | Формирование и расширение семантического поля слова «щенок»                          | Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картин.              | «Щ». Выделение звука из состава слова. Звуко - слоговой анализ слов.                          | О. Высоцкая<br>«Здравствуй, праздник!» | 61 |
|    |                          | Развитие навыков словообразования.                                                   |                                                                     | «Щ-Ч». Дифференциация звуков и букв.                                                          |                                        | 62 |
| 3  | Школа.                   | Согласование притяжательных местоимений с существительными.                          |                                                                     | «Щ-ТЬ». Дифференциация звуков и букв. Звуко - слоговой анализ слов.                           |                                        | 63 |
|    | Школьные принадлежности. | Расширение словаря по теме.                                                          |                                                                     | «Щ-Ч-Сь-ТЬ».                                                                                  |                                        | 64 |
| 4  | Лето.                    | Упражнение в образовании и употреблении в речи прилагательных сравнительной степени. | Составление рассказа по серии сюжетных картин «Как я проведу лето». | Твёрдые и мягкие согласные.<br>Дифференциация звуков и букв.<br>Звуко - слоговой анализ слов. |                                        | 65 |
|    |                          | Формирование и расширение словаря по теме.                                           |                                                                     | Глухие и звонкие согласные.<br>Дифференциация звуков и букв.                                  |                                        | 66 |

## 2.3. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями и специалистами группы

Эффективность коррекционной воспитательно-образовательной работы определяется не только чёткой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, но и координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Взаимодействие с воспитателями и специалистами группы осуществляется в разных формах:

- совместное планирование коррекционно-развивающей работы в группе во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, ежедневные задания учителя-логопеда воспитателям в календарных планах воспитателей.

### Система взаимодействия специалистов группы

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Учитель-логопед | Организует и координирует коррекционно-развивающую работу с детьми с ТНР, осуществляет диафрагмально-речевое дыхание, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и ОД, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, связной речи. Осуществляет мониторинг уровня речевого развития детей (не менее двух раз в год); осуществляет координация коррекционной работы всех специалистов, работающих с группой: психолога, музыкального руководителя, физкультурного работника; сотрудничество с другими логопедами ДОО. Вовлекает родителей в процесс логопедической коррекции через детские логопедические тетради, наглядную агитацию в группе, открытые просмотры, собрания, консультации, беседы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Воспитатель     | Совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:<br>логопедические пятиминутки; <ul style="list-style-type: none"><li>• подвижные игры и пальчиковая гимнастика;</li><li>• индивидуальная работа;</li><li>• рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.</li></ul> |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Педагог-психолог                   | Развитие психических процессов, являющихся психологической основой речи: восприятия и ощущения, внимания и памяти, воображения, словесно-логического мышления. Помощь в оречевлении своего эмоционального состояния и способов его улучшения. Включение в занятия психогимнастики в качестве фона для развития просодических компонентов речи. Формирование навыков общения в сказочных или придуманных сюжетах и инсценировках.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Музыкальный руководитель           | Осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребенка музыкатерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. Совершенствует общую и мелкую моторику, выразительность мимики, пластику движений, постановку дыхания, голоса, чувства ритма, просодическую сторону речи. Формирование музыкального слуха и внимания к неречевым звукам. Развитие двигательной памяти и координации. Включение в занятие музыкальных распевов на закрепление вызванных звуков и звукоподражаний. Использование музыкально-ритмических игр, логоритмических упражнений на согласование речи с движением. Работа над выразительностью мимики и жестов в музыкальных этюдах; над пластикой и темпом движения в музыкальных зарисовках. Обучение коммуникативным навыкам в играх-драматизациях. |
| Инструктор по физической культуре  | Решает: <u>традиционные задачи</u> по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развитие двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций, и <u>специфические коррекционно-развивающие</u> : развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно-временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы. Обучение пространственным ориентировкам в играх и упражнениях. Формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха с помощью специальных гимнастик.                                                                                    |
| Медицинский работник (при наличии) | Медицинский контроль и профилактика заболеваемости                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

#### 2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников

В течение года осуществляется регулярное и систематическое информирование родителей (законных представителей) о ходе коррекционно-образовательного процесса, осуществляются индивидуальные и групповые консультации, даются рекомендации для родителей по закреплению речевых навыков дома, полученных на занятиях через тетради взаимодействия логопеда, воспитателей и родителей.

При анализе контингента семей выявлено, что дети группы воспитываются в семьях различного социального статуса, что учитывается при организации взаимодействия учителя-логопеда с родителями воспитанников, которое направлено на создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы в ДОУ, установление взаимопонимания и создание условий для эффективного сотрудничества с родителями воспитанников:

|          |                                 |
|----------|---------------------------------|
| Сентябрь | <b>1.Родительское собрание:</b> |
|----------|---------------------------------|

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Сентябрь<br/>(далее – в течение года)</p> <p>В течение года</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство родителей со структурой ДОУ, задачами и содержанием работы;</li> <li>- итоги обследования речи детей, характеристика речевого развития детей, знакомство с планом работы.</li> </ul> <p><b>2. Индивидуальные и подгрупповые консультации родителей (очные и дистанционные):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 этап - в процессе беседы выявляются особенности развития ребёнка на ранних этапах онтогенеза, состав семьи, возраст и профессии родителей. Условия жизни ребёнка.</li> <li>- 2 этап (проводится по итогам всестороннего обследования ребёнка) - обсуждение состояния речевого развития ребёнка, характера, степени и причин выявленных речевых нарушений;</li> <li>- разъяснение конкретных мер помощи ребёнку с учётом структуры его дефекта и объяснение необходимости участия родителей в системе коррекционной работы;</li> </ul> <p>совместное обсуждение с родителями хода и результатов коррекционной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рекомендации по выполнению артикуляционных и дыхательных упражнений, грамматических заданий, исправлению нарушений слоговой структуры слова;</li> <li>-преодолению психологических проблем ребёнка;</li> <li>- обучение работе с логопедической тетрадью дома;</li> <li>- ознакомление родителей с приёмами звуко-слогового анализа и синтеза;</li> <li>- с этапами обучения грамоте детей-логопатов;</li> <li>- с формированием мотивации к исправлению речи.</li> </ul> <p><b>3. Открытые просмотры индивидуальных и подгрупповых занятий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- родитель чётче осознаёт речевые и психологические проблемы своего ребёнка;</li> <li>- охотнее настраивается на сотрудничество;</li> <li>- вовлекается в коррекционно-образовательный процесс;</li> <li>- лучше усваивает игровые подходы в коррекционной работе и её необходимость;</li> <li>- уважительнее относится к нелёгкому труду учителя-логопеда;</li> </ul> <p><b>4. Ознакомление с итогами промежуточной диагностики:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ причин незначительного продвижения в развитии отдельных сторон речевой деятельности у некоторых детей;</li> <li>- рекомендации родителям по закреплению звукопроизношения, необходимостью систематического контроля за произношением вызванных звуков и аграмматизмами в речи, знакомство с положительным семейным опытом участия родителей в коррекционном процессе.</li> </ul> <p><b>5. Тематические консультации для родителей:</b></p> <p>«Адаптация ребёнка в новом коллективе»; «Общая артикуляционная гимнастика, задачи, правила проведения, примеры упражнений»; «Упражнения на развитие дыхания»; «Особенности работы с детьми с диагнозом ТНР», «Коррекция заикания», «Коррекция речевых нарушений в современных условиях».</p> <p><b>6. Пропаганда логопедических знаний среди родителей:</b> ширмы, папки-передвижки, диски с рекомендациями по конкретной речевой проблеме, логопедическая библиотечка, детская логопедическая тетрадь (ознакомление с текущей работой логопеда и приёмами коррекции, постепенное воспитание школьных качеств);</p> <p><b>8. Оформление информационного стенда:</b></p> <p>«Говорим правильно»; «Подсказка для родителей»</p> |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <p><b>9. Досуговые мероприятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставки</li> <li>- Совместные досуги</li> <li>- День семьи</li> <li>- Совместные экскурсии, походы</li> <li>- Семейный театр</li> </ul> <p><b>10. Создание информационно-коммуникационного пространства</b> для оперативного взаимодействия с родителями (группа в социальных сетях, мессенджерах).</p> <p><b>11. Дни открытых дверей (для родителей вновь поступающих детей):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с системой преодоления речевых нарушений в детском саду на стендах и в индивидуальных беседах и экскурсиях по саду;</li> <li>- предоставление информации о программе ДОУ;</li> <li>- консультирование по интересующим родителей вопросам.</li> </ul> |
| Май | Подведение годовых итогов, рекомендации на лето.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организация коррекционно-развивающей деятельности группы

##### 3.1.1. Образовательная нагрузка

Вся коррекционно-развивающая работа логопеда в группе делится по форме проведения на подгрупповую и индивидуальную. Продолжительность подгруппового занятия составляет 25 минут для детей 5-6 лет, и 30 минут для детей 6-7 лет, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПин.

Подгрупповые логопедические занятия проводятся 3 раза в неделю.

Каждый ребенок посещает коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда, согласно плану подгрупповой и индивидуальной работы.

Индивидуальная работа проводится по коррекции звукопроизношения и других речевых и неречевых процессов, в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с логопедом и сверстниками. Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста является игровая деятельность. Все коррекционно-развивающие индивидуальные и подгрупповые занятия, носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями, и не дублируют школьных форм обучения.

##### 3.1.2. Структура подгрупповых и индивидуальных занятий

###### *Подгрупповые занятия*

- ✓ Организационный момент (развитие психических процессов)
- ✓ Основная часть (пальчиковая гимнастика, координация речи с движением, развитие речевого дыхания, развитие зрительного внимания, работа над голосом, работа над интонационной выразительностью речи и чёткостью дикции, коррекция слоговой структуры слова, актуализация и расширение словарного запаса, формирование и совершенствование

ЛГНР, развитие связной речи, развитие фонематического восприятия, соотнесение звука и буквы, звуко-слоговой анализ и синтез слогов, слов и предложений, развитие опτικο-пространственных представлений)

✓ Итог занятия (рефлексия)

*Индивидуальные занятия*

✓ Организационный момент (развитие психических процессов)

✓ Основная часть (артикуляционная гимнастика и развитие мимической мускулатуры, пальчиковая гимнастика, развитие речевого дыхания, работа над голосом, работа над интонационной выразительностью речи и чёткостью дикции, развитие фонематического восприятия, постановка, автоматизация и дифференциация звуков, коррекция слоговой структуры слова, формирование и совершенствование ЛГНР)

✓ Итог занятия (рефлексия)

### **Совместная деятельность с детьми в режимных моментах**

Взаимодействие осуществляется в течение дня, в разнообразных форматах, ситуациях, запланированных специально и возникших произвольно.

### **3.1.2. Формы коррекционно-образовательной деятельности**

Образовательные, воспитательные и коррекционно-развивающие задачи решаются через различные формы организации образовательного процесса детей:

✓ на занятиях;

✓ в совместной деятельности с детьми в режимных моментах;

✓ в самостоятельной деятельности детей;

✓ в совместной деятельности с семьей;

| <b>Тип занятия</b>     | <b>Направление в развитии коррекции</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Индивидуальные занятия | Коррекция, постановка звуков, автоматизация и их дифференциация; работа над речевым аппаратом, коррекция заикания, коррекция речевых нарушений разной степени тяжести.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Подгрупповые занятия   | Воспитание общих речевых навыков: ритм, темп, дыхание, голос, интонация; воспитание слухового и зрительного восприятия, внимания; развитие артикуляционной и ручной моторики; развитие словаря (обогащение словаря по всем лексическим темам); развитие фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза; формирование грамматического строя речи; развитие повествовательно-описательной речи; развитие памяти, логического мышления.                                                                                                                                                                                             |
| Режимные моменты       | Речевые дидактические (в том числе настольно-печатные) игры по всем разделам программы; речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение); создание проблемных ситуаций; беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него; пальчиковые игры; фактическая беседа, эвристическая беседа; мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики; чтение; слушание, воспроизведение, имитирование; тренинги (действия по речевому образцу взрослого); разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов; освоение формул речевого этикета; ситуативные беседы; рассказы и пересказы; |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Совместная деятельность              | <p>Обучающие речевые игры с использованием предметов и игрушек; коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); чтение, рассматривание иллюстраций; сценарии активизирующего общения; коммуникативные тренинги; речевые дидактические (в том числе настольно-печатные) игры по всем разделам программы; разучивание стихотворений; речевые задания и упражнения; моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</li> <li>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</li> <li>-обучению пересказу по картине</li> <li>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</li> </ul> <p>Показ настольного театра; рассказывание по иллюстрациям; заучивание; чтение художественной и познавательной литературы; рассказ; пересказ; беседа; объяснения; литературные викторины</p>                                                                                                                                                                                                  |
| Самостоятельная деятельность детей   | <p><i>Речевая деятельность</i> (все разделы коррекционной работы, слушание речи взрослого, формирование правильной монологической речи)</p> <p><i>Общение со взрослым и сверстниками</i> (развитие активной диалогической речи)</p> <p><i>Игровая деятельность</i> (контроль и самоконтроль в речи детей; развитие монологической и диалогической речи)</p> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование</i> (развитие фонематического восприятия, обучение грамоте; развитие словаря и связной речи; развитие артикуляционной моторики)</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность</i> (самообслуживание хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд) (самоконтроль в речи, умение вести диалог, договариваться)</p> <p><i>Изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу</i> (развитие пространственных представлений, развитие логического мышления, совершенствование мелкой моторики, совершенствование цветовосприятия)</p> <p><i>Двигательная деятельность</i> (развитие общей моторики и координации движений)</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i> (развитие слухового внимания, развитие физиологического дыхания, развитие голоса, тембра, силы, речевого дыхания)</p> |
| Образовательная деятельность в семье | <p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Личный пример коммуникативных кодов</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



|  |                                                                                                                                                                |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Презентации проектов<br>Прогулки, путешествия<br>Посещение театров, музеев, выставок<br>Рассказы<br>Домашнее экспериментирование<br>Прослушивание аудиозаписей |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Оценка результативности** коррекционно-развивающей логопедической работы проводится в несколько этапов. На каждого ребенка на основании результатов диагностики заполняется речевая карта. Экран звукопроизношения, и речевой профиль заполняется на всех детей, и с помощью них проводится анализ ошибок учащихся в начале и в конце курса коррекционно-логопедических занятий.

Особое значение имеет сравнение результатов анализа ошибок в начале первого этапа (диагностического) и в конце последнего этапа коррекционной работы. В зависимости от этого составляется план последующий работы с ребенком.

### 3.1.4 Организация коррекционно-развивающей деятельности

Образовательный процесс в МБДОУ №6 «Незабудка» реализуется в режиме пятидневной недели.

Режим дня составлен с расчетом 12-часового пребывания ребенка в детском саду с 6.00 -18.00.

Циклограмма учителя – логопеда Тахавиевой Р.Р. на 2025-2026 уч. год

| День недели        | Подготовка к ООД<br>оборудования и<br>пособий | Фронтальные ООД<br>«Логопедия» | Проведение<br>совместных<br>мероприятий с | Инд. и подгрупп.<br>ООД | Коррекционная<br>работа | Диагностическая и<br>методическая работа | Занятия по<br>заиканию | Работа с родителями                    | Организованная<br>аналитическая<br>деятельность | Санитарная<br>обработка инвентаря |
|--------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Понедельник</b> | 10<br>9.15-9.25                               | 30<br>09.25-9.55               | 15<br>9.00-<br>9.15                       | 30<br>10.30-<br>11.00   | 35<br>11.00-<br>11.35   | 20<br>8.20-<br>8.40                      | 20<br>08.40-<br>9.00   | 20<br>08.00-<br>08.20<br>по<br>запросу | 15<br>11.35-<br>11.50                           | 10<br>11.50-12.00<br>24           |
|                    | 10<br>09.55-10.05                             | 25<br>10.05-10.30              |                                           |                         |                         |                                          |                        |                                        |                                                 |                                   |
| <b>Вторник</b>     | 10<br>9.10-9.20                               | 30<br>9.20-9.50                | 20<br>8.50-<br>9.10                       | 30<br>10.25-<br>10.55   | 35<br>10.55-<br>11.30   | 20<br>08.30-<br>8.50                     | 20<br>08.10-<br>8.30   | 10<br>08.00-<br>08.10<br>по<br>запросу | 20<br>11.30-<br>11.50                           | 10<br>11.50-12.00<br>24           |
|                    | 10<br>9.50-10.00                              | 25<br>10.00-10.25              |                                           |                         |                         |                                          |                        |                                        |                                                 |                                   |
| <b>Среда</b>       | 20<br>08.20 – 08.40                           |                                | 15<br>11.00-<br>11.15                     | 60<br>9.00-<br>10.00    | 60<br>10.00-<br>11.00   | 20<br>11.15-<br>11.35                    | 20<br>08.40-<br>9.00   | 20<br>08.00-<br>08.20<br>по<br>запросу | 15<br>11.35-<br>11.50                           | 10<br>11.50-12.00<br>24           |
| <b>Четверг</b>     | 20<br>08.20 – 08.40                           |                                | 25<br>9.05-<br>9.30                       | 60<br>9.50-<br>10.50    | 40<br>10.50-<br>11.30   | 20<br>9.30-<br>9.50                      | 25<br>08.40-<br>9.05   | 20<br>08.00-<br>08.20<br>по<br>запросу | 20<br>11.30-<br>11.50                           | 10<br>11.50-12.00<br>24           |

|                |                  |                   |                 |                   |                   |                 |                  |                                 |                   |                         |
|----------------|------------------|-------------------|-----------------|-------------------|-------------------|-----------------|------------------|---------------------------------|-------------------|-------------------------|
| <b>Пятница</b> | 10<br>09.15-9.25 | 30<br>9.25-9.55   | 15<br>9.00-9.15 | 30<br>10.30-11.00 | 35<br>11.00-11.35 | 20<br>8.20-8.40 | 20<br>08.40-9.00 | 20<br>08.00-08.20<br>по запросу | 15<br>11.35-11.50 | 10<br>11.50-12.00<br>24 |
|                | 10<br>9.55-10.05 | 25<br>10.05-10.30 |                 |                   |                   |                 |                  |                                 |                   |                         |
|                | <b>100</b>       | <b>165</b>        | <b>90</b>       | <b>210</b>        | <b>205</b>        | <b>100</b>      | <b>105</b>       | <b>90</b>                       | <b>85</b>         | <b>50</b><br><b>120</b> |

### График организации образовательного процесса

| Образовательная деятельность                                                    | Сроки                |
|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| Обследование речи обучающихся, заполнение документации, оформление речевых карт | 1–15 сентября        |
| Коррекционно-развивающая деятельность: индивидуальные и подгрупповые занятия    | 15 сентября – 15 мая |
| Итоговая диагностика, заполнение документации                                   | 15–31 мая            |

### Годовой план работы учителя-логопеда

#### Цель:

комплексная подготовка детей к обучению в школе, создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы.

#### Задачи:

1. Коррекция заикания, повышение речевой активности детей, развитие навыков самостоятельной связной речи;
2. Формирование всех компонентов речи через нравственно-патриотическое воспитание, формирование у дошкольников эмоционально-ценностного отношения к истории и культуре и традициям нашей Родины.
3. Овладение элементами грамоты и звуковым анализом слов.

| №        | Направление деятельности                                                                                                                                                                                                           | Время проведения | Оформление результатов                                            | Ответственный                     |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>I</b> | <b>Диагностическая деятельность</b>                                                                                                                                                                                                |                  |                                                                   |                                   |
| 1        | Логопедическое обследование обучающихся с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии, выявления уровня актуального речевого развития для обучающихся, комплектация групп | 1.09–15.09       | Справка по итогам обследования речи обучающихся.<br>Речевые карты | Учитель-логопед<br>Тахавиева Р.Р. |

|           |                                                                                                                                                                                              |                         |                                                                                                                       |                                   |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 2         | Динамическое наблюдение за обучающимися в процессе коррекционного обучения (анализ состояния устной речи обучающихся)                                                                        | В течение учебного года | Индивидуальные консультации с родителями – папка с консультациями.<br><br>Оформление направлений для прохождения ПМПК | Учитель-логопед<br>Тахавиева Р.Р. |
| 3         | Углубленное обследование устной речи обучающихся. Сбор медицинского и педагогического анамнеза, сведений о раннем развитии детей, имеющих нарушения речевого развития. Постановка заключения | 15.09 -30.09            | Речевые карты                                                                                                         | Учитель-логопед<br>Тахавиева Р.Р. |
| 4         | Участие в работе психолого-педагогического консилиума по вопросам организации совместной деятельности педагогов с обучающимися, имеющими нарушения развития                                  | Согласно графику ППк    | Протоколы заседания ППк.<br><br>Справка по итогам обследования речи обучающихся                                       | Учитель-логопед<br>Тахавиева Р.Р. |
| 5         | Анализ логопедической работы за год.                                                                                                                                                         | май                     | Составление аналитического отчета                                                                                     | Учитель-логопед<br>Тахавиева Р.Р. |
|           |                                                                                                                                                                                              |                         |                                                                                                                       |                                   |
| <b>II</b> | <b>Организационная работа</b>                                                                                                                                                                |                         |                                                                                                                       |                                   |
| 7         | Планирование логопедической работы на учебный год                                                                                                                                            | До 02.09                | Годовой план работы                                                                                                   | Учитель-логопед<br>Тахавиева Р.Р. |
| 8         | Формирование подгрупп для занятий на текущий учебный год                                                                                                                                     | До 16.09                | Приказ о зачислении обучающихся в подгруппы                                                                           | Учитель-логопед<br>Тахавиева Р.Р. |
| 9         | Планирование занятий на текущий учебный год                                                                                                                                                  | До 16.09                | Рабочая программа                                                                                                     | Учитель-логопед<br>Тахавиева Р.Р. |

|            |                                                                                                       |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                   |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 10         | Составление расписания работы                                                                         | До 16.09                | Расписание логопедических занятий.<br><br>График работы учителя-логопеда                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Учитель-логопед<br>Тахавиева Р.Р. |
| 11         | Ведение документации                                                                                  | В течение учебного года | Журнал посещаемости коррекционно-развивающих занятий.<br><br>Журнал обследования.<br><br>Списки зачисленных детей.<br><br>Расписание коррекционно-развивающих занятий.<br><br>График работы учителя-логопеда<br><br>Циклограмма<br><br>Речевые карты.<br><br>Рабочие программы.<br><br>Аналитические справки.<br><br>Годовой отчет<br><br>Журнал направлений на ТПМПК<br><br>Тетрадь взаимодействия с воспитателями. | Учитель-логопед<br>Тахавиева Р.Р. |
|            |                                                                                                       |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                   |
| <b>III</b> | <b>Коррекционно-развивающая работа</b>                                                                |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                   |
| 12         | Индивидуальная работа по коррекции и развитию устной речи обучающихся                                 | В течение учебного года | Тетради с домашними заданиями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Учитель-логопед<br>Тахавиева Р.Р. |
|            | Подгрупповые занятия по коррекции и развитию устной речи обучающихся (см. перспективное планирование) | В течение учебного года | Журнал учета посещаемости коррекционно-развивающих занятий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Учитель-логопед<br>Тахавиева Р.Р. |
| 13         | Фронтальные ООД по работе с заиканием, формированию произносительной компетенции и подготовке к       | В течение учебного года | Конспекты ООД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Учитель-логопед<br>Тахавиева Р.Р. |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                                                  |                                |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------|
|           | обучению элементам грамоты.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |                                                  |                                |
|           | 3. Разучивание стихов, песен, инсценировок к праздникам, выпускному утреннику.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | В течение учебного года | Участие в конкурсах, выступление на мероприятиях | Учитель-логопед Тахавиева Р.Р. |
| <b>IV</b> | <b>Консультативно-просветительская работа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                                  |                                |
| 13        | Оказание консультативно-методической помощи педагогам, родителям: <ul style="list-style-type: none"> <li>• выступления на родительских собраниях по вопросам организации коррекционной работы с обучающимися;</li> <li>• проведение систематических консультаций и индивидуальных бесед с родителями и учителями;</li> <li>• приглашение родителей на индивидуальные коррекционно-развивающие занятия</li> </ul> | В течение учебного года | Журнал учета консультаций                        | Учитель-логопед Тахавиева Р.Р. |
| <b>V</b>  | <b>Самообразование и методическая работа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                  |                                |
| 14        | Участие в работе методического объединения учителей-логопедов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | По плану РМО            | Лист регистрации                                 | Учитель-логопед Тахавиева Р.Р. |
| 15        | Участие в семинарах, конференциях, педагогических советах учреждения и города.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | По плану                | Лист регистрации, сертификаты участия            | Учитель-логопед Тахавиева Р.Р. |
| 16        | Изучение специальной литературы по вопросам оказания помощи детям, имеющим речевые нарушения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | В течение учебного года | Методические материалы, картотеки и т.п.         | Учитель-логопед Тахавиева Р.Р. |
| 17        | Приобретение, разработка, изготовление учебно-дидактических пособий по                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | В течение учебного года | Методические материалы, картотеки и т.п.         | Учитель-логопед Тахавиева Р.Р. |

|    |                                                                                                                                                                                                              |                   |                     |                                   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------|-----------------------------------|
|    | предупреждению и<br>устранению нарушений<br>устной и письменной речи<br>учащихся:<br><br>● пополнение<br>раздаточного материала<br>новыми пособиями;<br>● изготовление карточек<br>с заданиями для родителей |                   |                     |                                   |
| 18 | Прохождение курсов<br>повышения квалификации,<br>участие в семинарах,<br>вебинарах по коррекционной<br>работе с детьми ОВЗ                                                                                   | В течение<br>года | Сертификаты участия | Учитель-логопед<br>Тахавиева Р.Р. |

### Перспективный план взаимодействия с родителями

| № | Формы работы                                                                         | Задачи                                                                                                                                                          | Срок    |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 1 | Консультация «Звуковой<br>анализ и синтез – основа<br>грамотного письма в<br>школе». | - обучить родителей приемам<br>работы с детьми по обучению<br>звуковому анализу и синтезу;<br><br>- показать важность участия семьи<br>в логопедической работе. | Октябрь |
| 2 | Брошюры для родителей<br>«Если ребёнок заикается»                                    | - познакомить родителей с опытом<br>работы по устранению заикания                                                                                               | Октябрь |
| 3 | Консультация «Играем –<br>грамматический строй<br>развиваем!»                        | - обучить родителей приемам<br>работы с детьми по развитию<br>грамматического строя речи.                                                                       | Ноябрь  |
| 4 | Папка – передвижка<br>«Готовимся к школе. Игры<br>развивающие речь».                 | - пополнить педагогический опыт<br>родителей практическими<br>материалами, методами и<br>приёмами.                                                              | Ноябрь  |
| 5 | Мастер-класс «Делаем<br>дыхательную гимнастику<br>правильно»                         | - пополнить практический опыт<br>родителей элементарными<br>методами и приёмами дыхательной<br>гимнастики.                                                      | Декабрь |
| 6 | Брошюры для родителей<br>«Игры с мячиками Су-<br>Джок»                               | - обогащать опыт родителей<br>методами и приёмами развития<br>мелкой моторики рук.                                                                              | Декабрь |
| 7 | Открытое занятие для<br>родителей по подготовке к<br>обучению грамоте                | - наглядно показать родителям<br>освоенные детьми знания, умения,<br>навыки.                                                                                    | Январь  |
| 8 | Консультация «Нормы<br>развития речи по                                              | - пополнять педагогический опыт<br>родителей практическими                                                                                                      | Февраль |

|    |                                                                                                                  |                                                                                                                                  |                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|    | возрастам»                                                                                                       | материалами, методами и приёмами.                                                                                                |                         |
| 9  | Памятка для родителей «Готовим руку к письму»                                                                    | - пополнить педагогический опыт родителей практическими материалами, методами и приёмами развития графомоторных навыков у детей. | Февраль                 |
| 10 | Папка – передвижка «Речевые игры по дороге в детский сад».                                                       | - пополнять педагогический опыт родителей практическими материалами, методами и приёмами.                                        | Март                    |
| 11 | Мастер-класс «Как хорошо уметь читать...»                                                                        | - пополнить педагогический опыт родителей практическими материалами по обучению детей чтению в домашних условиях.                | Март                    |
| 12 | Создание мини-библиотеки для родителей                                                                           | - обеспечить доступ родителей к литературе по развитию речи детей.                                                               | Апрель                  |
| 13 | Информационная афиша «Сформированность фонематического слуха – главное условие успешного обучения грамоте»       | - познакомить родителей с основными требованиями к речевому развитию будущего первоклассника.                                    | Апрель                  |
| 14 | Индивидуальные консультации (по запросам родителей, законных представителей);                                    | - информирование об успехах детей;<br>- информирование по проблемам в воспитании и развитии детей.                               | В течение всего периода |
| 15 | Взаимодействие с родителями посредством информационного сайта детского сада, электронной почты учителя-логопеда. | - оказание практической и информационной помощи.                                                                                 | В течение всего периода |

## 3.2. Условия реализации рабочей программы

### 3.2.1. Психолого-педагогические условия

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие логопеда с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игровой деятельности как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание соответствующей развивающей образовательной среды, способствующей всестороннему развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.

Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;

Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии; Учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья;

Диагностика (оценка индивидуального речевого развития) детей группы.

Совместная деятельность взрослого и детей.

Самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие всех педагогов группы.

Организация работы с родителями.

Консультативная поддержка педагогических работников и родителей группы. Современные образовательные технологии в коррекционно-образовательном процессе.

Важным условием реализации рабочей программы является создание речевой развивающей среды для детей с ТНР.

Речевая развивающая среда – особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка. Речевая развивающая среда направлена на эффективное воспитательное воздействие, на формирование активного познавательного отношения к окружающему миру и к явлениям родного языка и речи.

Цель построения речевой среды – насыщение окружающей среды компонентами, обеспечивающими развитие речи ребенка дошкольного возраста.

Задачи построения речевой развивающей среды:

- обеспечение возможности восприятия и наблюдения за правильной речью;
- обеспечение богатства сенсорных впечатлений;
- обеспечение возможности самостоятельной индивидуальной речевой деятельности ребенка;
- обеспечение комфортного состояния ребенка в проявлении речевых реакций;
- обеспечение возможностей для исследования и экспериментирования в языковой системе.



В качестве компонентов речевой развивающей среды выделяются:

- речь педагога;
- методы и приемы руководства развитием разных сторон речи дошкольников;
- специальное оборудование для каждой возрастной группы.

#### Речевая развивающая среда подготовительной группы

- грамотная речь педагога;
- методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: удовлетворение потребности в получении и обсуждении информации, формирование навыков общения со сверстниками, знакомство с формулами речевого этикета;
- методы и приемы, направленные на формирование умения слушать и слышать: выслушивание детей, уточнение ответов, подсказ, рассказы воспитателя с акцентом на стимулирование познавательного интереса;
- активное использование приемов формирования навыков общения со сверстниками;
- организация деятельности по рассматриванию, изучению наборов открыток, картинок, фотографий и др. для развития объяснительной речи.

### **3.2.3. Организационные условия (создание предметно-развивающей среды)**

*Предметно-развивающая среда для детей с тяжелыми нарушениями речи построена на следующих принципах:*

- активность, стимулирующая исследовательскую и творческую деятельность ребенка;
- стабильность динамичности развивающей среды, позволяющей ребенку не пребывать в среде, а активно взаимодействовать с ней, преодолевать, "перестраивать", менять ее в зависимости от интересов и потребностей;
- эмоциогенность среды, дающей ребенку ощущение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия;
- творческо-гуманная направленность, создающая условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, деловых, партнерских, сотрудничества, сотворчества);
- свобода и самостоятельность, позволяющие ребенку самостоятельно определить свое отношение к среде и дающие ему возможность по мере необходимости преобразовывать среду по своему усмотрению;
- интегративность, определяющая взаимодействие различных видов деятельности (в т.ч. коррекционной), дополняющих и обогащающих друг друга;
- гуманитарная, отражающая в содержании среды мир человека, его связи и отношения с окружающим природным, социальным и предметным миром, помогающий раскрыться сущностным силам ребенка;
- дистанция, позиции общения при взаимодействии ребенка с детьми и взрослыми, позволяющий ему чувствовать себя полноценным, активным, интересным партнером.

**Логопедический кабинет** наполнен всем необходимым оборудованием, имеет **центры**, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. **Картотеки** словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков, содержат несколько десятков разнообразных игр. Имеются центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей). В соответствии с темой недели, еженедельно в кабинете логопеда меняется оборудование, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

#### *Развивающая среда*

Коррекционные дидактические пособия, игры, наглядность, картотеки на развитие: Словаря (импрессивного, экспрессивного);

Грамматического строя речи (словообразование, словоизменение);

Связной речи и речевого общения;

Слоговой структуры слова;  
Фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза; Мелкой и общей моторики;

Психических функций (памяти, внимания, мышления);

По коррекции произносительной стороны речи (направленной воздушной струи, артикуляторных мышц, автоматизацию и дифференциацию звуков);

*Пространственная среда*

Зона для подгрупповых занятий;

Зона коррекции звукопроизношения;

Зона игр для свободного доступа детей;

Зона хранения пособий, картотек;

Рабочий стол логопеда;

*Специальные организационные условия*

-специальная предметно-развивающая среда (дидактические пособия, игры, наглядность по развитию всех сторон речевого развития)

-специальное предметно-развивающее пространство

-специально организованное обучение в форме занятий (подгрупповых, индивидуальных)

-специальный режим

### **3.2.4. Материально-технические условия**

Логопедический кабинет имеет зональное распределения, в нем можно выделить зону подгрупповых занятий, зону индивидуальных занятий, информационная зона, зона сопровождения (методического, игрового и др).

В кабинете содержится:

1. Документация

2.Диагностический материал (материал для обследования речи и интеллекта, систематизированный по возрастам и разделам: альбомы, папки, коробки).

3. Материал для проведения консультаций (материал по работе с родителями, воспитателями, педагогами: статьи, наглядность, планирование, материал из журналов, книг и т.д.).

4. Методический раздел.

5. Наглядно-дидактический материал.

6.Оборудование.

7.Мебель.

8.Интерактивное сопровождение образовательной деятельности.

**Специальные условия**

Психолого-педагогическое сопровождение – диагностика

### **Оснащение логопедического кабинета**

**Центр речевого развития**

Зеркало с лампой дополнительного освещения.

Скамеечка для занятий у зеркала.

Комплект зондов для постановки звуков.

Комплект зондов для артикуляционного массажа.

Соски.

Шпатели.

Вата, ватные палочки.

Марлевые салфетки.

Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.

Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки, сухие лепестки цветов и т. п.).

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)<sup>1</sup>.

Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.

Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения

Логопедический альбом для обследования звукопроизношения

Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи

Предметные картинки по изучаемым лексическим темам

Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок.

Парные картинки.

«Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща.

Лото, домино по изучаемым темам.

Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.

Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.

Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.

Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.

Картотека словесных игр.

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги, квадраты разных цветов).

Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.

Разрезной и магнитный алфавит.

Алфавит на кубиках.

Слоговые таблицы.

Магнитные геометрические фигуры.

Геометрическое лото.

Геометрическое домино.

Наборы игрушек для инсценирования сказок.

Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.

Наборы игрушек для инсценировки сказок.

Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

«Мой букварь»

### **Центр сенсорного развития в кабинете логопеда**

1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).

2. Звучащие игрушки-заместители.

3. Маленькая настольная ширма.

4. Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов.

5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».

6. Палочки Кюизенера.

7. Блоки Дьенеша.

8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.

9. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

### **Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда**

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печати.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей).
3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей).
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
5. Массажные мячики разных цветов и размеров.
6. Массажные коврики и дорожки.
7. Мяч среднего размера.
8. Малые мячи разных цветов (10 шт.).
9. Флажки разных цветов (10 шт.).
10. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
11. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
12. Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
13. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
14. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
15. Игрушки «Лицемер».
16. Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т.п.)

### **3.2.5. Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы**

1. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы. – М – 2014
2. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М. – 2009
3. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М. – 2014
4. Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. – М. – 2012
5. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. – М. – 1979
6. Краузе Е.Н. Логопедические занятия с детьми раннего и младшего возраста. – СПб. – 2012
7. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной логогруппе. – М. – 2014
8. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. – М. – 2015
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М. – 2014
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. 1 период. – М. – 2014
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. 2 период. – М. – 2014
12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. 3 период. – М. – 2014
13. Коноваленко В.В. Пишем и читаем. Тетрадь № 1. Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным) звукопроизношением. – М. – 2013
14. Коноваленко В.В. Пишем и читаем. Тетрадь № 2. Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным) звукопроизношением. – М. - 2013

15. Коноваленко В.В. Пишем и читаем. Тетрадь № 3. Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным) звукопроизношением. – М. - 2013
16. Коноваленко В.В. Пишем и читаем. Тетрадь № 4. Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным) звукопроизношением. – М. - 2013
17. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь №1 для закрепления произношения свистящих звуков С, З, Ц у детей 5-7 лет. – М. – 2015
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь №2 для закрепления произношения свистящих звуков Съ, Зь у детей 5-7 лет. – М. – 2015
19. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь №3 для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Ж у детей 5-7 лет. – М. – 2015
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь №4 для закрепления произношения шипящих звуков Ч, Щ у детей 5-7 лет. – М. – 2015
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь №5 для закрепления произношения звука Л у детей 5-7 лет. – М. – 2015
22. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь №6 для закрепления произношения звука Ль у детей 5-7 лет. – М. – 2015
23. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь №7 для закрепления произношения звука Р у детей 5-7 лет. – М. – 2015
24. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь №8 для закрепления произношения звука Рь у детей 5-7 лет. – М. – 2015
25. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. Приложение к комплекту тетрадей для закрепления произношения звуков у дошкольников
26. Голубь В.Т. Графические диктанты. – Воронеж. – 2014
27. Никифорова В.В. Графические диктанты. 1 класс. – Москва. – 2014
28. Рахманова Е.М. Графические диктанты для дошкольников. – М. – 2008
29. Безрукова О.А. Грамматика русской речи. Часть 1. – М. – 2013
30. Безрукова О.А. Грамматика русской речи. Часть 2. – М. – 2013
31. Безрукова О.А. Русский язык в иллюстрациях для дошкольников. – М. – 2011
32. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия.
33. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Различаем парные твердые и мягкие согласные. Фонематические и лексико-грамматические упражнения с детьми 6-8 лет. – М. – 2014
34. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Игротека речевых игр. Выпуск 9. Согласные твердые и мягкие. Игры и упражнения по предупреждению нарушений письменной речи у детей 5-7 лет.
35. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Игротека речевых игр. Выпуск 8. Согласные звонкие и глухие. Игры и упражнения по предупреждению нарушений письменной речи у детей 5-7 лет.
36. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения
37. Гомзяк О.С. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Зима» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Картинный материал.
38. Наглядные материалы для составления предложений и устных рассказов. Приложение к пособию «По дороге к азбуке». Пособие для дошкольников.
39. Каширина И.И., Парамонова Т.М. Развивающая игра-лото для детей 5-8 лет. Предлоги в, на, под, к, от.

40. Каширина И.И., Парамонова Т.М. Развивающая игра-лото для детей 5-8 лет. Предлоги с, из, у, за, над.
41. Наглядные материалы по теме «Предлоги». Приложение к пособию «По дороге к азбуке»
42. Радлов Н. Рассказы в картинках. – М. – 2013
43. Насонова Т.Р., Бурлакина О.В. Слова-действия. От предложения к рассказу. Учебно-игровой комплект.
44. Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В., Антохина Н.В., Павлова Т.С., Львова Т.В., Прокопова С.П., Журавлева Н.Н., Чернышова И.Н. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная группа. – М. – 2009
45. Николаев А. Как научить ребенка строить предложения. – М. -2012
46. Ткаченко Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов.
47. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Фразовый конструктор
48. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Методические рекомендации к наглядно-дидактическому пособию «Обучение связной речи детей 6-7 лет». Картинно-графические планы рассказов. – М. – 2013.